

WA INFO

N° 3 - mars 2020

BULLETIN MENSUEL D'INFORMATION DE LA FÉDÉRATION DES ARCHÉOLOGUES DE WALLONIE
ET DE BRUXELLES ASBL "ne paraît pas en août"

Editeur responsable : François TROMME, chaussée Brunehaut 323 - 4453 VILLERS-ST-SIMÉON

Coordination : Joëlle MOULIN, parc du Cinquantenaire 10 - 1000 BRUXELLES

☎ 02/741.72.69 - Internet : www.federationdesarcheologues.be

Réalisé grâce à des subventions ACS & APE

Publié avec l'appui du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles et
de l'Agence wallonne du Patrimoine

IN MEMORIAM

* Jules Haeck (1933-2020)

C'est avec tristesse que la FAW&B vous annonce le décès de Jules Haeck (1933-2020) qui s'est éteint ce 3 février à son domicile.

Nombreux sont ceux d'entre vous qui, au travers diverses associations ou manifestations, avez connu Jules Haeck. C'était un archéologue amateur passionné, convaincu et convaincant, cherchant constamment la conciliation. Beaucoup l'ont aussi connu sous son aspect obstiné, revenant constamment à la charge pour obtenir les informations qu'il souhaitait, ferme dans ses positions, défendant toujours la cause des associations d'archéologues amateurs.

Il fut le premier membre indépendant que la Fédération ait compté. Et ce, depuis sa création voici plus de quarante ans. Comme membre indépendant, il ne pouvait profiter des services rendus par la Fédération, il n'avait pas de droit de vote pour agir sur les décisions des assemblées générales. Et pourtant, il a toujours été là jusqu'en 2009.

Par son affiliation, il voulait soutenir et accompagner l'ambitieuse volonté de réunir dans un même élan les archéologies professionnelle et amateur, un combat qu'il a toujours mené au sein des Chercheurs de la Wallonie dont il était Président d'Honneur après avoir été président durant 25 ans et au sein de l'Aslira (Association scientifique liégeoise pour la recherche archéologique) où il a assumé le poste de trésorier puis de vice-président.

C'est dans cette optique que, durant vingt ans, il a répondu présent pour assumer la tâche de vérificateur aux comptes. Toujours avec bonne humeur et compétence.

Ce fut sa façon d'aider, de faire en sorte que la Fédération soit pérenne. Son investissement, jamais remis en cause, a cessé lorsque, pour des raisons de santé, il n'a plus su remplir pleinement sa tâche.

Nous lui devons beaucoup. Il a répondu présent chaque fois que nous avons eu besoin de lui. Il a accompli cette mission avec compétence, dans la bonne humeur, avec un art consommé d'arrondir les angles



et de ne jamais froisser personne, et ce avec son joyeux compère Michel Eubelen, parti lui aussi voici quelques mois.

Pour son investissement, ses éclairages, nous lui disons merci.

Nous présentons à sa famille nos condoléances émues.

François TROMME

Président a.i. de la FAW&B

* **Jozef Hus (1942-2020)**

Le 11 février dernier, le professeur Jozef Hus nous a quitté. Éminent chercheur en archéomagnétisme, ses travaux ont apporté une innovante contribution aux études archéologiques menées à travers l'ensemble du territoire belge.

Toutes nos pensées vont à ses proches, amis et collaborateurs.

EXPOSITIONS

Belgique

* Du 3 mars au 16 octobre - 5530 Godinne, Musée archéologique de la Haute-Meuse, rue du Prieuré 1a, **Archéologie en Condroz.**

Retour sur les fouilles menées par Archeolo-J, une asbl dynamique qui sensibilise les jeunes à l'existence et à la sauvegarde du patrimoine archéologique.

Ouverte du mardi au vendredi et le premier dimanche du mois, de 13h30 à 17h30.

Tarifs : adulte 3 € ; senior et étudiants (12-18 ans) 2 € ; gratuit pour les -12 ans. Gratuit tous les premiers dimanches du mois. Groupes : 2 €/personne. Possibilité de visite guidée sur réservation.

Renseignements : 0493/43.30.92 (du mercredi après-midi au vendredi) ; museearcheo.godinne@gmail.com ; <https://www.facebook.com/MuseeArcheologiquedelaHauteMeuse>.

* Du 3 mars au 6 décembre - 5530 Godinne, Musée archéologique de la Haute-Meuse, rue du Prieuré 1a, **L'archéologie, autrefois, autrement.**

Rétrospective des travaux de l'archéologue Madeleine Ophoven (1883-1986), élève puis collaboratrice du professeur Joseph Hamal-Nandrin à l'Université de Liège. Ses riches collections préhistoriques ont récemment fait l'objet d'une donation au Musée archéologique de la Haute-Meuse.

Ouverte du mardi au vendredi et le premier dimanche du mois, de 13h30 à 17h30.

Tarifs : voir ci-dessus. Possibilité de visite guidée sur réservation.

Renseignements : 0493/43.30.92 (du mercredi après-midi au vendredi) ; museearcheo.godinne@gmail.com ; <https://www.facebook.com/MuseeArcheologiquedelaHauteMeuse>.

* Du 27 mars au 3 mai - 5140 Ligny, Ligny 1815 Museum, rue Pont Piraux23, **"Les métiers de l'archéologie" par Guy Focant.**

Pour entamer sa saison touristique, le Ligny 1815 Museum accueillera dans les pelouses du musée, l'exposition photos sur : "les métiers de l'archéologie" réalisée par Monsieur Guy Focant.

L'exposition bilingue et itinérante conçue par Guy Focant, photographe à l'Agence wallonne du Patrimoine, propose deux voies d'entrées (les hommes et l'archéologie) qui convergent vers un objectif identique : la découverte des acteurs de l'archéologie wallonne.

Elle bénéficie du soutien du Département de la communication du SPW et son itinérance est assurée par le Service Events du SPW territoire-logements-patrimoine-énergie. Entrée gratuite.

Renseignements : 071/81.83.13 ; tourisme.ligny@gmail.com ; <https://www.facebook.com/events/173734204054697>.

* Jusqu'au 29 mars - 1000 Bruxelles, Musée Art & Histoire, parc du Cinquantenaire 10, **Crossroads. Voyage à travers le Moyen Âge (300-1000 ap. J.-C.).**

Ouverte tous les jours, sauf le lundi, de 9h30 à 17h ; le week-end de 10h à 18h.

Renseignements : www.kmkg-mrah.be.

* Jusqu'au 19 avril - 4400 Flémalle, Préhistomuseum, rue de la Grotte 128, **Le Trésor d'argent. La puissance d'une civilisation oubliée : El Argar.**

Renseignements : 04/275.49.75 ; <https://www.prehisto.museum/tresordargent>.

-
- * Jusqu'au 26 avril - 4000 Liège, Musée du Grand Curtius, Féronstrée 136, **Racines, les civilisations du Bas-Danube – Europalia Romania.**
Renseignements : <https://lesmuseesdeliege.be/category/grandcurtius/expos-curtius>.
 - * Jusqu'au 26 avril - 3700 Tongeren, Gallo-Romeins Museum, Kielenstraat 15, **Dacia Felix. Grandeurs de la Roumanie antique.**
Renseignements : <https://europalia.eu/fr/news/europalia-dacia-felix-grandeurs-de-la-roumanie-antique>.
 - * Jusqu'au 8 mai - 5530 Godinne, Musée archéologique de la Haute-Meuse, rue du Prieuré 1a, **Le Trou Félix et Dom Grégoire Fournier.**
Grégoire Fournier, moine de l'abbaye de Maredsous, a dirigé en 1904 les fouilles d'une grotte sépulcrale dans le ravin du Colébi à Falmignoul. Pour la première fois, l'intéressant matériel découvert à l'époque est exposé au grand public.
Ouverte du mardi au vendredi et le premier dimanche du mois, de 13h30 à 17h30.
Tarifs : adulte 3 € ; senior et étudiants (12-18 ans) 2 € ; gratuit pour les -12 ans. Gratuit tous les premiers dimanches du mois. Groupes : 2 €/personne. Possibilité de visite guidée sur réservation.
Renseignements : 0493/43.30.92 (du mercredi après-midi au vendredi) ; museearcheo.godinne@gmail.com ; <https://www.facebook.com/MuseeArcheologiquedelaHauteMeuse>.
 - * Jusqu'au 17 mai - 1348 Louvain-la-Neuve, Musée L, place des Sciences 3, **Parcours d'archéologues, entre archives et objets.**
L'archéologie ne se limite pas aux fouilles à grande échelle. C'est une discipline complexe mêlant science et art. Tout au long de son histoire, l'archéologie a adapté des éléments de diverses disciplines et idéologies et créé ainsi de nouvelles façons d'interpréter le passé. Ces histoires nous sont racontées à travers les objets exposés habituellement dans les musées mais également à travers les documents d'archives. Partant des carnets de note de deux archéologues majeurs, le chanoine René Maere (1867-1950) et le professeur Jean Dorese (1917-2007), l'exposition invitera à repenser la place des archives dans les récits archéologiques. En mettant les archives de ces deux archéologues novateurs en dialogues avec des objets, le public questionnera l'histoire de la discipline, son lien avec la compréhension du passé et son impact continu sur nos expériences actuelles.
Renseignements : www.museel.be/fr/exposition/parcours-darcheologues-entre-archives-et-objets.
 - * Jusqu'au 31 mai - 4000 Liège, Gare de Liège-Guillemins, place des Guillemins 2, **À propos de Toutankhamon. À la découverte du pharaon oublié.**
Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.
Ouverte de 10h à 18h30 (dernière entrée à 17h). Visite guidée sur rendez-vous.
Renseignements & réservation : 04/224.49.38.
 - * Jusqu'au 30 août - 5670 Treignes, Musée du Malgré-Tout, rue de la Gare 20, **Le propulseur. Des chasseurs de rennes aux chasseurs de kangourous.**
Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : www.museedumalgretout.be.
 - * Jusqu'au 31 octobre - 9620 Velzeke-Ruddershove, Archeocentrum, Doolbosweg 2, **Landschap Doorgrond. Tien jaar archeologisch onderzoek in Zuid-Oost-Vlaanderen.**
Voir *VA Info* n° 11 - novembre 2019.
Renseignements : www.pam-ov.be.

France

- * Du 6 mars au 15 décembre - 04500 Quinson, Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, route de Montmeyan, **Toucher l'art des cavernes.**
Découverte multisensorielle et ludique autour de l'art pariétal du Paléolithique supérieur par l'exploration des œuvres issues de sites majeurs de grottes préhistoriques en France et plus largement en Europe. Les peintures et gravures des grottes Chauvet, Lascaux, Cosquer, Pech Merle, Baume Latrone et Altamira sont mises en scène dans sept modules thématiques : dans chacun d'eux, une grande reproduction photographique donne une vue d'ensemble de la grotte. Des transpositions tactiles et des manipulations permettent de reconstituer chaque scène représentée. Un dernier module propose des découvertes et des expérimentations autour de tous les sites sélectionnés : jeux de reconnaissance, expérimentation de

techniques, jeux olfactifs... Exposition en partenariat avec l'association Artesens et réalisée sous le haut patronage du préhistorien Jean Clottes.

Renseignements : www.museeprehistoire.com/mille-millennaires/le-musee-pour-comprendre/les-expositions-temporaires.html.

- * Jusqu'au 8 mars - 75005 Paris, Institut du monde arabe, 1 rue des Fossés Saint-Bernard, **Alula, merveille d'Arabie. L'oasis aux 7000 ans d'histoire.**

Renseignements : <https://www.imarabe.org/fr/expositions/alula-merveille-d-arabie>.

- * Jusqu'au 15 mars - 24620 Les Eyzies, Pôle international de Préhistoire, 19 avenue de la Forge, **La grotte de Shulgan Tash : art paléolithique de l'Oural.**

Voir *VA Info* n° 1 - janvier 2020.

Renseignements : <https://www.hominides.com/html/exposition/la-grotte-de-shulgan-tash-1379.php>.

- * Jusqu'au 23 mars - 74000 Annecy Musée-Château, 1 place du Château, **Passé à la loupe - Enquête sur les trésors romains d'Annecy.**

Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.

Renseignements : [//musees.annecy.fr/Musee-Chateau](http://musees.annecy.fr/Musee-Chateau).

- * Du 29 mars au 13 juillet - 78100 Saint-Germain-en-Laye, Musée d'Archéologie nationale, Domaine national, Château, place Charles de Gaulle, **D'Alésia à Rome, l'aventure archéologique de Napoléon III.**

Dans le courant du XIX^e siècle, l'archéologie se retrouve au cœur de nouveaux enjeux tant politiques que scientifiques. D'une part, les États européens concourent pour s'approprier la connaissance des cultures disparues et construire leur identité nationale. D'autre part, s'ouvrent de véritables chantiers de fouille qui mobilisent des techniques nouvelles et des outils novateurs.

Emblématiques de ce double mouvement, les fouilles archéologiques entreprises à l'instigation de Napoléon III adoptent une démarche bien différente de celles menées par les "antiquaires" du siècle précédent. Très liées à la personne de l'empereur, elles constituent une véritable épopée archéologique à l'échelle de l'Europe et du bassin méditerranéen, en Grèce, en Italie ou en Orient.

L'impulsion est donnée depuis la France par la rédaction de l'Histoire de Jules César. Napoléon III entend marcher sur les traces du conquérant romain et la Commission de Topographie des Gaules, ou CTG, est officiellement investie le 17 juillet 1858.

L'exposition a pour objectif de retracer l'histoire de collections aujourd'hui dispersées dans des institutions de natures diverses (bibliothèques, musées, fonds privés et écoles d'art). En réunissant ce corpus, elle reviendra sur le déroulement des fouilles que Napoléon III entreprend dans les pas des Césars, tout en proposant une nouvelle approche qui questionne le rôle de la photographie et des méthodes d'enregistrement dans ce programme archéologique.

Renseignements : <https://musee-archeologienationale.fr/actualite/dalesia-rome-laventure-archeologique-de-napoleon-iii>.

- * Jusqu'au 3 mai - 24620 Les Eyzies, Pôle international de Préhistoire, 19 avenue de la Forge, **Toutes et tous préhistoriens en Nouvelle-Aquitaine.**

Voir *VA Info* n° 1 - janvier 2020.

Renseignements : <https://www.pole-prehistoire.com/fr>.

- * Jusqu'au 21 juin - 62000 Dainville, Maison de l'Archéologie du Pas-de-Calais, rue de Whitstable, **Apporter sa pierre à l'édifice. Archéologie de l'abbaye de Mont-Saint-Éloi.**

Situées à sept kilomètres au nord-ouest d'Arras, les deux tours de Mont-Saint-Éloi sont les vestiges monumentaux d'une abbaye à l'histoire millénaire. Un projet scientifique et culturel a mené le Département à réaliser plusieurs campagnes de fouilles archéologiques. Ces années de travail ont permis de mieux connaître l'histoire du site. À travers près de quatre-vingt objets archéologiques exceptionnels et présentés en exclusivité, mais également des documents d'archives et des restitutions 3D, l'exposition "Apporter sa pierre à l'édifice. Archéologie de l'abbaye de Mont-Saint-Éloi" dévoile la vie de la communauté de chanoines, le fonctionnement de l'abbaye, l'évolution des églises romane, gothique et moderne, ou encore les savoir-faire artisanaux du Moyen Âge et de l'époque moderne.

Ouverte du mardi au vendredi et un week-end par mois de 14h à 18h.

Renseignements : 0033/3.21.21.69.31 ; <https://archeologie.pasdecals.fr/Agenda/Apporter-sa-pierre-a-l-edifice.-Archeologie-de-l-abbaye-de-Mont-Saint-Eloi>.

-
- * Jusqu'au 30 juin - 59180 Cappelle-la-Grande, Palais de l'univers et des sciences, rue du Planétarium, **Préhistoire(s) l'enquête.**
Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : E. BULTEZ (Inrap, Direction régionale Hauts-de-France) ; 0033/3.22.33.40.54 ; estelle.bultez@inrap.fr ; <https://www.le-plus.fr/accueil>.
 - * Jusqu'au 5 juillet - 59500 Douai, Arkeos, 4401 route de Tournai, **Vers l'Infini et l'Au-delà. Regards sur les pratiques funéraires.**
Voir *VA Info* n° 2 - février 2020.
Renseignements : www.arkeos.fr/actualite.
 - * Jusqu'au 6 juillet - 34970 Lattes, Site archéologique Lattara - Musée Henri Prades, 390 route de Pérols, **L'aventure phocéenne. Grecs, Ibères et Gaulois en Méditerranée nord-occidentale.**
Voir *VA Info* n° 1 - janvier 2020.
Renseignements : <https://museearcheo.montpellier3m.fr/expositions-temporaires>.
 - * Jusqu'au 25 août - 59570 Bavay, Forum antique, 2 Allée Chanoine Henri Bievelet, **Briqu'antiques, les Romains en LEGO®.**
Voir *VA Info* n° 1 - janvier 2020.
Renseignements : <https://forumantique.lenord.fr/fr/événements/Expositions.aspx#Actuellement>.
 - * Jusqu'au 20 septembre - 95450 Guiry-en-Vexin, Musée archéologique du Val d'Oise, place du Château, **Archéonimaux. Homme et animal, une histoire commune.**
Voir *VA Info* n° 1 - janvier 2020.
Renseignements : 0033/1.34.33.86.00 ; contact.musees@valdoise.fr.
 - * Jusqu'au 20 septembre - 95380 Louvres, Musée Archéa, 56 rue de Paris, **Un temps de mammoth, portrait d'un géant disparu.**
Voir *VA Info* n° 1 - janvier 2020.
Renseignements : [//archea.roissypaysdefrance.fr/Expositions/Expositions-temporaires/Exposition-a-venir](http://archea.roissypaysdefrance.fr/Expositions/Expositions-temporaires/Exposition-a-venir).
 - * Jusqu'au 15 novembre - 58500 Clamecy, Musée d'Art et d'Histoire Romain Rolland, avenue de la République, **Intaranum [Entrains-sur-Nohain]. Échos d'une ville romaine.**
Renseignements : [//musee-clamecy.com](http://musee-clamecy.com).
 - * Jusqu'au 31 décembre - 67000 Strasbourg, Musée archéologique, Palais Rohan, 2 place du Château, **Musée archéologique mode d'emploi : la vie mouvementée des collections.**
Renseignements : <https://www.musees.strasbourg.eu/mus%C3%A9e-arch%C3%A9ologique-mode-d-emploi-la-vie-mouvement%C3%A9e-des-collections>.

Allemagne

- * Jusqu'au 8 mars - 93047 Regensburg, Haus der Bayerischen Geschichte, Donaumarkt 1, **Hundert Schätze aus Tausend Jahren.**
Renseignements : <https://www.hdbg.de/basis/ausstellungen/aktuell/100-schaetze/100-schaetze.html>.
- * Jusqu'au 15 mars - 67346 Speyer, Historisches Museum der Pfalz, Domplatz 4, **Valentinian I. und die Pfalz in der Spätantike.** (Prolongation).
Renseignements : <https://museum.speyer.de>.
- * Jusqu'au 22 mars - 53113 Bonn, Akademische Kunstmuseum, Am Hofgarten 21, **Objektwelten als Kosmos – Von Alexander von Humboldt zum Netzwerk Bonner Wissenschaftssammlungen.**
Renseignements : <https://kosmos.uni-bonn.de>.
- * Jusqu'au 29 mars - 09111 Chemnitz, Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz – SMAC, Stefan-Heym-Platz 1, **Leben am Toten Meer. Archäologie aus dem Heiligen Land.**
Renseignements : <https://www.smac.sachsen.de/sonderausstellungen-leben-am-toten-meer.html>.
- * Jusqu'au 31 mars - 31582 Nienburg, Museum, Fresenhof, Leinstraße 48, **Kalte Zeiten – warme Zeiten.**

Von Mammuten und Motoren.

Renseignements : www.museum-nienburg.de/portal/meldungen/kalte-zeiten-warme-zeiten-von-mammuten-und-motoren-1381-1.html?rubrik=1003.

- * Jusqu'au 31 mars - 02943 Weißwasser, Glasmuseum Weißwasser, Forster Straße 12, **Steinschläger – Pechkocher – Herzensbrecher. 14.000 Jahre Fundgeschichten im Lausitzer Tagebaurevier.**
Renseignements : www.glasmuseum-weisswasser.de.
- * Jusqu'au 12 avril - 78467 Konstanz, Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg, Benediktinerplatz 5, **Stadt-Land-Fluss – Römer am Bodensee.**
Renseignements : <https://www.konstanz.alm-bw.de/de/stadt-land-fluss-roemer-am-bodensee.html>.
- * Jusqu'au 13 avril - 68159 Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen, Museum im Zeughaus, C5, **Javagold – Pracht und Schönheit – Indonesiens.**
Renseignements : <https://www.rem-mannheim.de/ausstellungen/javagold/ausstellung>.
- * Jusqu'au 19 avril - 10178 Berlin, Neues Museum, Bodestraße 1-3, **Berlins größte Grabung. Forschungsareal Biesdorf.**
Renseignements : <https://www.smb.museum/museen-und-einrichtungen/neues-museum/ausstellungen/aktuell.html>.
- * Jusqu'au 19 avril - 76131 Karlsruhe, Badisches Landesmuseum, Schloßbezirk 10, **Kaiser und Sultan.**
Renseignements : <https://www.landmuseum.de/kaiser-und-sultan>.
- * Jusqu'au 24 avril - 80333 München, Residenz, Residenzstraße 1, **Kunst in Miniatur – Antike Gemmen aus Bayern.**
Renseignements : <https://www.residenz-muenchen.de>.
- * Jusqu'au 26 avril - 21073 Hamburg, Archäologisches Museum, Museumsplatz 2, **hot stuff – Archäologie des Alltags.**
Renseignements : <https://amh.de/ausstellungen/hot-stuff-archaeologie-des-alltags>.
- * Jusqu'au 26 avril - 66333 Völklingen, Weltkulturerbe Völklinger Hütte, Rathausstraße 75-79, **Pharaonen-Gold. 3.000 Jahre altägyptische – Hochkultur.**
Renseignements : <https://www.voelklinger-huette.org/index.php?id=3243>.
- * Jusqu'au 3 mai - 70174 Stuttgart, Linden-Museum, Hegelplatz 1, **Azteken.**
Renseignements : <https://www.lindenmuseum.de/service-menue/presse/azteken>.
- * Jusqu'au 10 mai - 44623 Herne, LWL-Museum für Archäologie, Europaplatz 1, **PEST !**
Renseignements : <https://pest-ausstellung.lwl.org/de>.
- * Jusqu'au 1^{er} juin - 06114 Halle, Landesmuseum für Vorgeschichte, Richard-Wagner-Straße 9, **Ringe der Macht.**
Renseignements : <https://www.landmuseum-vorgeschichte.de/sonderausstellungen/ringe-der-macht.html>.
- * Jusqu'au 21 juin - 67346 Speyer, Historisches Museum der Pfalz Speyer, Domplatz 4, **Medicus – Die Macht des Wissens.**
Voir VA *Info* n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://museum.speyer.de/vorschau/medicus>.
- * Jusqu'au 13 septembre - 91749 Wittelshofen, Limesium, Römerpark Ruffenhofen 1, **Generaciones – Die Soldaten Roms.**
Renseignements : <https://www.limesium.de/index.php/de/home/termine>.
- * Jusqu'au 20 septembre - 47809 Krefeld, Museum Burg Linn, Rheinbabenstraße 85, **Abenteuer Großgrabung – Gräberfeld, Bataverschlacht und Römersiedlung.**
Renseignements : www.museumburglinn.de/de/veranstaltungen/608-abenteuer-grossgrabung.

-
- * Jusqu'au 4 octobre - 79098 Freiburg im Breisgau, Augustinermuseum, Augustinerplatz, **freiburg.archäologie. 900 Jahre Leben in der Stadt.**
Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://www.freiburg.de/pb/1430498.html>.
 - * Jusqu'au 4 octobre - 79098 Freiburg im Breisgau, Museum für Stadtgeschichte, Wentzingerhaus, Münsterplatz 30, **freiburg.archäologie. 200 Jahre Forschen in der Stadt.**
Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://www.freiburg.de/pb/,Lfr/1455214.html>.
 - * Jusqu'au 11 octobre - 73479 Ellwangen, Alamannenmuseum, Haller Straße 9, **Gut betucht – Textilerzeugung bei den Alamannen.**
Voir *VA Info* n° 2 - février 2020.
Renseignements : www.alamannenmuseum-ellwangen.de.
 - * Jusqu'au 29 novembre - 79098 Freiburg im Breisgau, Archäologisches Museum, Colombischlößle, Rotteckring 5, **Der römische Legionär – Weit mehr als ein Krieger.**
Renseignements : <https://www.freiburg.de/pb/,Lde/1417947.html>.

Grande-Bretagne

- * Jusqu'au 8 mars - London WC1B 3DG, The British Museum, Great Russell Street, **Troy : myth and reality.**
De l'enlèvement d'Hélène de Troie à la tromperie du cheval troyen et à la chute de la ville, tracez la frontière entre mythe et réalité dans cette nouvelle exposition : vous pourrez examiner les indices archéologiques fascinants de l'existence de Troie, offrant des allusions attrayantes à la vérité derrière les histoires mythiques.
Renseignements : <https://www.britishmuseum.org/exhibitions/troy-myth-and-reality>.

Italie

- * Jusqu'au 9 mars - 80135 Napoli, Museo Archeologico Nazionale, Piazza Museo 19, **Thalassa. Meraviglie sommerse dal Mediterraneo.**
Renseignements : www.museoarcheologicoNapoli.it.
- * Jusqu'au 29 mars - 00184 Roma, Colosseo e Foro Romano, tempio di Romolo e Rampa imperiale, **Carthago. Il mito immortale.**
Renseignements : www.parcocolosseo.it.
- * Jusqu'au 24 mai - 40124 Bologna, Museo Civico Archeologico, Via dell'Archiginnasio 2, **Etruschi. Viaggio nelle terre dei Rasna.**
Renseignements : www.museibologna.it/archeologico/articoli/49080/offset/0/id/99212.
- * Jusqu'au 31 mai - 31046 Oderzo, Palazzo Foscolo e Museo Archeologico, Via Giuseppe Garibaldi 63, **L'anima delle cose. Riti e corredi dalla necropoli romana di Opitergium.**
Renseignements : www.oderzocultura.it.
- * Jusqu'au 31 mai - 53037 San Gimignano, Museo Archeologico, Via Folgore 11, **Hinthial. L'Ombra di San Gimignano. L'Offerente e i reperti rituali etruschi e romani.**
Renseignements : www.sangimignanomusei.it/mostre.htm#hinthial ; www.archeologiaviva.it/etruschi.
- * Jusqu'au 31 mai - 33100 Udine, Museo Archeologico - Civici Musei e Gallerie di Storia ed Arte, Colle del Castello, **Dalle mani del ceramista. Materiali in terracotta nel Friuli romano.**
Renseignements : <https://www.archeomedia.net/udine-dalle-mani-del-ceramista-materiali-in-terracotta-nel-friuli-romano>.
- * Jusqu'au 28 juin - 35121 Padova, Centro Culturale Altinate San Gaetano, Via Altinate 71, **L'Egitto di Belzoni.**
Renseignements : www.legittodibelzoni.it.
- * Jusqu'au 28 juin - 00154 Roma, Centrale Montemartini, via Ostiense 106, **Colori degli Etruschi. Tesori**

di terracotta alla Centrale Montemartini.

Renseignements : info.centralemontemartini@comune.roma.it ; www.centralemontemartini.org/it/mostra-evento/colori-degli-etruschi.

- * Jusqu'au 5 juillet - 72100 Brindisi, Aeroporto del Salento Contrada Baroncino, **Nel mare dell'intimità. L'archeologia subacquea racconta il Salento.**

Renseignements : www.nelmaredellintimita.it.

- * Jusqu'au 6 septembre - 00187 Roma, Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali, Via IV Novembre 94, **Civis Civitas Civilitas. Roma antica modello di città.**

Renseignements : info@mercatiditraiano.it ; www.mercatiditraiano.it/it/mostra-evento/civis-civitas-civilitas-roma-antica-modello-di-citt.

Pays-Bas

- * Jusqu'au 8 mars - 1012 GC Amsterdam, Allard Pierson Museum, Oude Turfmarkt 127, **BES, kleine god in het oude Egypte.**

Renseignements : <https://allardpierson.nl/agenda/bes>.

- * Jusqu'au 15 mars - 2311 EW Leiden, Rijksmuseum van Oudheden, Rapenburg 28, **Cyprus. Eiland in beweging.**

Renseignements : <https://www.rmo.nl/tentoonstellingen/tijdelijke-tentoonstellingen/cyprus>.

- * Jusqu'au 31 mars - 6411 CA Heerlen, Thermenmuseum, Coriovallumstraat 9, **Nieuw licht op het badhuis.**

Renseignements : <https://www.thermenmuseum.nl>.

- * Jusqu'au 28 juin - 8911 DZ Leeuwarden, Keramiekmuseum Prinsessehof, Grote Kerkstraat 9, **Gezonken schatten.**

Renseignements : <https://www.prinsessehof.nl>.

- * Jusqu'au 11 octobre - 2311 EW Leiden, Rijksmuseum van Oudheden, Rapenburg 28, **Oud-Europa. Onbekende collectie uit Noord-, Oost-, West- en Zuid-Europa.**

Renseignements : <https://www.rmo.nl/tentoonstellingen/tijdelijke-tentoonstellingen>.

Suisse

- * Jusqu'au 15 mars - 1580 Avenches, Musée romain, Tour de l'Amphithéâtre :
- **Alix en Helvétie** ;

- **Aventicum : une population, un territoire.**

Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.

Renseignements : <https://www.aventicum.org/fr>.

- * Jusqu'au 22 mars - 4051 Basel, Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig, St. Alban-Graben 5, **Gladiator. Die wahre Geschichte.**

Renseignements : www.antikenmuseumbasel.ch/de/ausstellungen.html.

- * Jusqu'au 22 mars - 7000 Chur, Rätisches Museum, Hofstraße 1, **Federkiel und Tintenhorn. Frühe Handschriften aus Graubünden.**

Renseignements : <https://raetischesmuseum.gr.ch/de/ausstellungen/Seiten/start.aspx>.

- * Jusqu'au 29 avril - 2501 Biel, NMB Neues Museum Biel, Seevorstadt 52, **Moi homme. Toi femme. Des rôles gravés dans la pierre ?/Ich Mann. Du Frau. Feste Rollen seit Urzeiten ?**

Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.

Renseignements : <https://www.nmbiel.ch/index.php?id=4&lang=fr&eid=67>.

- * Jusqu'au 17 mai - 6300 Zug, Museum für Urgeschichte(n), Hofstraße 15, **Gesundheit ! 7.000 Jahre Heilkunst.**

Renseignements : <https://www.urgeschichte-zug.ch/ausstellungen/sonderausstellung>.

-
- * Jusqu'au 7 juin - 3012 Bern Antikensammlung Universität Bern, Hallerstraße 12, **Facing History. Kulturgeschichte im Dialog.**
Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://www.facinghistory.ch>.
 - * Jusqu'au 28 juin - 3005 Bern, Bernisches Historisches Museum, Einstein Museum, Helvetiaplatz 5, **Homo Migrans. Zwei Millionen Jahre unterwegs/Homo Migrans. En route depuis deux millions d'années.**
Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://www.bhm.ch/fr>.
 - * Jusqu'au 28 juin - 1005 Lausanne, Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Palais de Rumine, place de la Riponne 6, **Aux sources du Moyen Âge. Des Alpes au Jura de 350 à l'an 1.000.**
Voir *VA Info* n° 2 - février 2020.
Renseignements : www.mcah.ch/expositions.
 - * Jusqu'au 30 juin - 1700 Fribourg, Musée Bible+Orient, Université Miséricorde, avenue de l'Europe 20, **Marches à suivre. 5.000 ans de processions et pèlerinages.**
Voir *VA Info* n° 2 - février 2020.
Renseignements : www.bible-orient-museum.ch/index.php/fr/expositions/exposition-itinerante.
 - * Jusqu'au 5 juillet - 1009 Pully, Archéolab, avenue du Prieuré 4, **Construire + malin = romain !**
Renseignements : <https://www.archeolab.ch>.
 - * Jusqu'au 31 décembre - 4051 Basel, Historisches Museum, Barfüsserplatz, **Croyances au Moyen Âge. Glaubenswelten des Mittelalters.**
Renseignements : <https://www.hmb.ch/fr/barfuesserkirche.html>.
 - * Jusqu'au 31 janvier 2021 - 4302 Augst, Augusta Raurica, Giebenacherstraße 17, **Kinder ? Kinder ! Auf Spurensuche in Augusta Raurica.**
Renseignements : <https://www.augustaurica.ch/de/besuchen/museum/aktuelle-ausstellung>.

COLLOQUES - SÉMINAIRES

- * Le Séminaire d'Archéologie du CReA-Patrimoine portera cette année sur le thème : **L'archéologie funéraire** et aura lieu, les lundis & mercredis de 18h à 20h, à l'ULB, local UB2.147, Campus du Solbosch, avenue F.D. Roosevelt 50 - 1050 Bruxelles :
 - le 2 mars : **Des traces aux gestes : archéologie des pratiques funéraires** par W. VAN ANDRINGA (FR) ;
 - le 4 mars : **Pratiques funéraires vs pratiques sacrificielles : le cas de Teotihuacan, Mexique** par G. PEREIRA (FR) ;
 - le 23 mars : **Les sépultures de guerre : archéologie et politique, des Grecs à 14-18** par R.-M. BÉRARD (FR) ;
 - le 25 mars : **Contribution de la biogéochimie isotopique à l'étude des populations anciennes. Principes, applications et derniers développements** par C. SNOECK & K. SALESSE ;
 - le 30 mars : **The bioarchaeology of illness and violence : palaeopathological and traumatological approaches to the study of ancient Andean society** par L. OWENS (UK).
 - le 22 avril : **The unburied dead in prehistory and early history : introducing nonfunerary mortuary deposits** par E. WEISS-KREJCI (AU) ;
 - le 27 avril : **L'archéologie et l'anthropologie forensiques humanitaires** par P. GUYOMARC'H (Comité International de la Croix Rouge, cellule Forensic) ;
 - le 29 avril : **The ethics and politics of burial archaeology** par L. NILSSON STUTZ (Linnaeus University).
 Renseignements : 02/650.28.66 ; agvokaer@ulb.ac.be ; [//crea.ulb.ac.be](http://crea.ulb.ac.be).
- * Dans le cadre de l'exposition "Frapper le fer. L'art des forgerons africains" est organisé un colloque international sur le thème : **Anthropologie et archéologie du fer**. Ce colloque a pour but de casser le mur érigé entre anthropologie, archéologie et histoire antique autour de la culture du fer. Il se tiendra, les 4 & 5 mars, au Musée du Quai Branly, 37 Quai Branly - 75007 Paris (France).

Il fera le point sur l'archéologie du fer dans les pays extra-occidentaux (principalement en Afrique subsaharienne, mais pas exclusivement) : quelles sont les dernières données scientifiques issues des fouilles archéologiques ou des études de matériel ? Qu'apportent les analyses chimiques aux datations et sources géographiques des minerais, mais aussi aux techniques employées pour son raffinage et sa fusion ? Quels sont les axes de recherche prioritaires à intensifier ?

Renseignements : www.quaibrantly.fr/fr/recherche-scientifique/activites/colloques-et-enseignements/colloques/details-de-levenement/e/anthropologie-et-archeologie-du-fer-38688.

- * *L'Association pour la Promotion des Recherches sur l'âge du Bronze (APRAB)* organise, le 6 mars, une Journée thématique sur le thème : **Mesurer le temps à l'âge du Bronze**, à l'auditorium du Musée d'Archéologie nationale à St-Germain-en-Laye (France).
Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://aprab.hypotheses.org>.
- * **La Journée annuelle d'actualités** de l'*Association pour la Promotion des Recherches sur l'âge du Bronze (APRAB 2020)* se tiendra, le 7 mars à partir de 9h, au Musée d'Archéologie nationale, auditorium à Saint-Germain-en-Laye (France).
Cette journée sera précédée (le 6 mars) d'une autre, thématique, consacrée à la mesure du temps à l'âge du Bronze (voir ci-dessus).
L'accès à l'auditorium est libre et gratuit.
Les propositions de communication peuvent être envoyées à Pierre-Yves Milcent organisateur de la journée pour le compte de l'Aprab, à l'adresse suivante : milcent@univ-tlse2.fr.
- * La 43^e édition d'**Archaeologia Mediaevalis** se tiendra, les 12 & 13 mars, à Beez (Namur) et sera consacrée au thème du **Feu**.
Voir *VA Info* n° 1 - janvier 2020.
Comme les années précédentes, le premier jour sera consacré à une journée thématique
Renseignements : [//archaeologiamediaevalis.be/drupal_e/?q=fr/contact](http://archaeologiamediaevalis.be/drupal_e/?q=fr/contact).
- * Dans le cadre de l'internationales Symposium der Altertumswissenschaften für die Großregion, les *Archäologentage Otzenhausen VII/Journées archéologiques d'Otzenhausen* sur le thème : **Das erste Jahrtausend v. Chr. Die Geburt von Europa/Le premier millénaire avant J.-C.- La naissance de l'Europe** se tiendront, du 19 au 22 mars, en Allemagne.
Renseignements : <https://www.eao-otzenhausen.de/bildungszentrum/projekt-archaeologie-in-der-gross-region>.
- * Un colloque sur le thème : **Naming and Mapping the Gods in the Ancient Mediterranean. Spaces, Mobilities, Imaginaries/Nommer et cartographier les dieux de la Méditerranée antique. Espaces, Mobilités, Imaginaires** se tiendra, du 25 au 27 mars, à l'Université Toulouse - Jean Jaurès Maison de la Recherche 5, Allées Antonio Machado - 31058 Toulouse Cedex 9 (France).
Renseignements et programme : [//mappinggods.sciencesconf.org](http://mappinggods.sciencesconf.org).
- * Un colloque international consacré au thème : **No (E)scape ? Breaking boundaries : negotiating change in the Aegean Bronze Age** aura lieu, du 26 au 28 mars, à The University of Groningen, the Netherlands - Groningen (Pays-Bas).
Renseignements : [//scapecon2020.sciencesconf.org](http://scapecon2020.sciencesconf.org).
- * La 33^e Journée du *Groupe de Contact FNRS "Études celtologiques et comparées"* ayant pour thème : **Quand les Celtes se prennent la tête : La mutilation des ennemis chez les Celtes pré-chrétiens** se tiendra, le 28 mars, à l'Université libre de Bruxelles, Campus du Solbosch, Bâtiment S (rez-de-chaussée), Salle Baugniet, avenue Jeanne 44 - 1050 Bruxelles.
Programme :
09h30 : Accueil des participants
10h00 : Mot d'accueil et introduction par le Président E. WARMENBOL
10h15 : Éloge de Claude Sterckx, Président d'honneur de la SBEC : un parcours exceptionnel par C. ROSE
10h30 : Les saints céphalophores (en anglais) par H. GEYBELS
11h15 : Puissance de la tête exaltée par G. POITRENAUD
14h00 : Têtes coupées qui parlent par B. SERGENT
14h30 : Les têtes coupées en Gaule : pratique et traitement. Les données archéologiques et anthropolo-

giques par E. ROUSSEAU (INRAP)

15h30 : Arbres à têtes et masques-crânes : les pratiques sacrificielles aztèques dans le centre cérémoniel de Mexico par S. PEPPERSTRAETE

16h15 : "La mutilation des ennemis chez les Celtes pré-chrétiens" : une approche ethnographique par S. DE FOESTRAETS

16h45 : Gaulois sans têtes, et têtes sans Gaulois : enquête au Trou de l'Ambre à Eprave et au Trou de Han à Han-sur-Lesse par E. WARMENBOL

17h15 : Conclusion et remerciements.

Frais de participation : 15 € ; 10 € pour les membres de la SBEC ; 5 € pour les étudiants, sur présentation de leur carte. Pré-inscription obligatoire pour le lunch de la SBEC (25 €, une boisson comprise) : Greta. anthoons@sbec.be. Paiement sur place.

Renseignements : www.sbec.be/index.php/nouvelles/agenda-de-la-sbec/96-2020-3-28-colloque-quand-les-gaulois-perdent-la-tete-mutilation-des-ennemis-chez-les-celtes.

- * Une journée sur le thème de **L'archéologie au service de la période napoléonienne** sera organisée, le 29 mars de 9h30 à 16h, par le *Ligny 1815 Museum* (rue Pont Piraux 23 - 5140 Ligny).

Programme :

09h30 : Accueil & mot de bienvenue par B. HISTACE & M. VAN DER AUWERA

10h15 : Découverte du squelette de 2012 - Champ de bataille de Waterloo & travail de vulgarisation de l'archéologie dans le cadre de la contribution à l'ouvrage : "Friedrich, le soldat de Waterloo", par D. BOSQUET

11h00 : "Friedrich, le soldat de Waterloo" - Appropriation & vulgarisation de la période napoléonienne, de la recherche archéologique et historique, par Y.-P. MURET et ses élèves de 6^e primaire de l'école Saint-Joseph d'Ohain dans le cadre de la rédaction de leur roman

12h00 à 13h30 : Lunch (Réservation du restaurant "La Grange 1815" : 071/88.50.18)

- Dégustation du "pain du Grogard" dans la salle de conférence

- Visite libre de l'exposition photos : "Les métiers de l'archéologie" réalisée par G. Focant, installée dans la pelouse du Ligny 1815 Museum.

13h45 : Campagne de fouilles sur le site archéologique de Smolensk, "Valoutina Gora" (bataille oubliée d'août 1812). L'apport de l'archéologie à la période napoléonienne, par F. LEMAIRE

14h45 : La reconstitution historique. Une pratique par le geste pour mieux appréhender le passé, par M. JACQUES & B. HISTACE

15h30 : Conclusion de la journée de conférences.

Tarifs : 3 €/personne (donnant accès à toutes les conférences) ; gratuit pour les <12 ans et pour les adhérents du Souvenir napoléonien ainsi que pour les partenaires du musée.

Renseignements : 071/81.83.13 (bureau d'accueil du musée) ; 0488/03.80.31 (A. RINCHARD, organisatrice) ; tourisme.ligny@gmail.com ; <https://www.facebook.com/events/229460684882739>.

- * Un séminaire sur le thème : **L'église en construction : d'α à ω** se tiendra, le 1^{er} avril, à l'Université Bordeaux Montaigne - École doctorale Montaigne Humanités, salle MLR001, Domaine universitaire - 33607 Pessac Cedex (France).

Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.

Renseignements : <https://mefecit2020.sciencesconf.org>.

- * Un colloque sur le thème : **Transitions archéologiques : intervalles de l'archéologie, intervalles en archéologie** se tiendra, les 2 & 3 avril, à la Vallée de l'Ubaye (Alpes de Haute-Provence, France).

Le Projet européen **Alcotra TRA[ce]S** (Transmettre la recherche archéologique dans les Alpes du Sud) vise à la connaissance et à la valorisation de plusieurs sites et ensembles archéologiques en France et en Italie, dans la province de Cuneo et le département des Alpes de Haute-Provence.

Le thème abordé dans ce colloque est celui des transitions en archéologie. Le cadre retenu pour ce colloque est celui de l'espace alpin franco-italien et de ses marges ; les communications proposées pourront porter sur un spectre chronologique large, de la Préhistoire au Moyen Âge. Si les communications issues d'études archéologiques sont privilégiées, d'autres approches (historiques, géographiques par exemple) pourront être proposées.

Renseignements : V. BUCCIO, responsable du Service départemental d'Archéologie des Alpes de Haute-Provence (vincent.buccio@le04.fr) ; <https://sda04.hypotheses.org/1935>.

- * La table ronde intitulée **Les voies de l'archéologie aérienne. Le passé vu du ciel ... 4.000 ans d'histoire du grand Massif Central** se tiendra, le 9 avril, à la Chapelle des Cordeliers, place Sugny - 63000 Clermont-Ferrand (France).

Depuis la fin de l'année 2017, les archéologues aériens œuvrant sur un large territoire allant du Limousin à la Bourgogne, se sont réunis autour de la réalisation d'une exposition partenariale. Les premiers échanges ont abouti au choix du thème "Les voies de l'archéologie aérienne". L'objectif ainsi fixé permettait d'évoquer tant l'évolution de la méthode de recherche qu'un volet particulier concernant les réseaux routiers et tout spécialement celui de l'Antiquité gallo-romaine. Un catalogue regroupant le contenu des panneaux et des articles complémentaires a vocation à compléter harmonieusement cette exposition sous le regard d'un comité scientifique.

Programme :

09h00 : Accueil des participants

09h30 : De l'exposition au cycle quinquennal tables-rondes/colloque

09h50 : Activités et perspectives de l'archéologie aérienne en Bourbonnais par J. ARCHAMBAULT

10h10 : Activités et perspectives de la SAUVERA en Grande Limagne par G. BOUDRIOT

10h30 : Activités et perspectives de l'archéologie aérienne dans le Puy de Dôme et territoires environnants par B. DUFAURE & J.-C. CLAVAL

11h10 : Activités et perspectives de la prospection aérienne dans la Nièvre. Analyse des indices révélateurs et apport du numérique par A. MAGDELAINE

11h30 : Activités et perspective des prospections aériennes dans la Loire par J.-F. PARROT

11h50 : Le drone au service de la prospection archéologique aérienne par J.-P. TIXIER

12h10 : Projet du centre de formation et de la banque de données mutualisée par F. RIGOLE

14h30 : Prospection terrestre et prospection aérienne : des méthodes fondamentalement complémentaires. Études de cas en Grande Limagne par F. TREMENT

15h00 : Projet de création d'une banque de données mutualisée par J.-P. BRUN

15h30 : L'usage des images ortho-photographiques pour la recherche archéologique aérienne par P. NOUVEL

17h00 : Synthèse et perspectives de cette première table-ronde.

Renseignements : <https://calenda.org/749985>.

- * Le prochain congrès du Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS) sur le thème : **Collecter, collectionner, conserver : 145^e congrès du Comité des Travaux historiques et scientifiques** se tiendra, du 22 au 25 avril, à Nantes (France).

Il est organisé par la section sciences, histoire des sciences et des techniques et archéologie industrielle du CTHS et un comité local d'organisation.

Les thématiques suivantes pourront être abordées :

- Quels objets ? Qu'est-ce qu'une collection ? La diversité des collections ;
- Quels acteurs ? Collecteurs, collectionneurs, conservateurs. Les institutions ;
- Quels objectifs et quels processus ? La genèse entre ambitions, volontés et concours de circonstances. Sens et usages. Organiser la collection. Rendre accessible la collection. Collections et territoires ;
- Vie et devenir des collections. L'économie des collections. Histoires de collections. Fins de collections. Les collections à l'ère du numérique.

Renseignements : [//cths.fr/co/congres.php](http://cths.fr/co/congres.php).

- * **2. Fachtagung des Verbandes für Grabungstechnik und Feldarchäologie e.V.** aura lieu, du 22 au 25 avril, à la Haus der Wissenschaft, Sandstraße 4/5 - 28195 Bremen (Allemagne).

Renseignements & programme : <http://feldarchaeologie.de/tagungen-2/2020-2>.

- * La Journée d'Archéologie romaine/Romeinendag consacrée à **l'actualité de la recherche en archéologie romaine en Belgique** se déroulera, le 25 avril, à l'Université de Gand. Le lieu de réunion sera annoncé ultérieurement.

L'objectif est de proposer une plateforme de rencontre et de communication entre chercheurs s'intéressant à la civilisation romaine dans nos régions.

Les communications porteront sur les découvertes réalisées en 2019, des recherches de synthèse en cours ou clôturées récemment, ou sur du matériel archéologique significatif et seront publiées dans la revue *Signa* 9–2020.

Toutes les informations concernant la Journée d'Archéologie romaine sont disponibles sur le site : [//signa-romana.wordpress.com](http://signa-romana.wordpress.com).

- * Le Groupe de contact FNRS Ceramic Research in Archaeology – CeRA organisera sa troisième journée d'études, le 4 mai, à l'Université de Liège, sur le thème : **L'approche fonctionnelle des céramiques archéologiques**.

Renseignements : <https://uclouvain.be/fr/instituts-recherche/incal/cera.html>.

-
- * Une séance spécialisée de la Société préhistorique française est programmée sous forme de table ronde les 4 & 5 mai (suivie d'une excursion le 6 mai dans l'archipel de Molène) sur le thème : **Préhistoire maritime. Explorer la côte, sonder le passé : méthodes et pratiques de la préhistoire maritime.** Elle se tiendra à l'Université de Bretagne occidentale/Plouzané - Institut universitaire européen de la Mer (IUEM), à Brest (France).
Renseignements : www.prehistoire.org/515_p_46807/seances.html.
- * Des Journées d'étude internationales interdisciplinaires sur le thème : **Le banquet cérémoniel. Entre archéologie et ethnologie** se tiendront, les 12 & 13 mai, dans la Salle des conférences, MISHA (Maison interuniversitaire des Sciences de l'Homme en Alsace), Campus Esplanade – Université de Strasbourg (France)
Renseignements : matthieu.michler@gmail.com ; florent.jodry@inrap.fr ; <https://ethnologie.unistra.fr/agenda/evenement/news/journees-detude-internationales-interdisciplinaires-le-banquet-ceremoniel-entre-archeologie-et-et>.
- * Le **44^e colloque international de l'Association Française pour l'étude de l'âge du Fer (AFEAF)** sur le thème : **Axes fluviaux et territoires à l'âge du Fer en Europe tempérée** se déroulera, du 21 au 23 mai, à Lyon (Rhône, France).
Renseignements, pré-programme & inscription : <https://afeaf.hypotheses.org/2682>.
- * Henri Duday & Patrice Courtaud organisent au sein de l'UMR 5199-PACEA, deux semaines de **formation à l'étude des sépultures par l'approche archéothanatologique**, du 15 au 26 juin, dans la salle de cours d'Anthropologie, Bâtiment B7, Université de Bordeaux, allée Geoffroy St Hilaire - 33615 Pessac Cedex (France).
Elle est destinée à des chercheurs susceptibles d'enregistrer, au niveau de la fouille, et d'interpréter les observations indispensables à une meilleure compréhension des structures et des pratiques funéraires. Une expérience de fouilles est requise.
Programme :
- Problématiques de l'archéothanatologie ;
- L'identification des pièces squelettiques et la notation de leur orientation anatomique ;
- Les techniques de relevé, d'inventaire et de prélèvement, la consolidation et la reconstitution des vestiges humains ;
- Les techniques d'enregistrement pour les grands ensembles funéraires ;
- La reconnaissance des liaisons ostéologiques et leurs implications archéologiques ;
- Les problèmes spécifiques aux incinérations ;
- La détermination de l'âge au décès et du sexe à partir du squelette ;
- La représentativité de l'échantillon exhumé par rapport à la population d'origine ;
- Le devenir du cadavre après sa mise en place dans la tombe. Incidences de la taphonomie sur la reconstitution de la sépulture ;
- Des exposés sur la paléoépidémiologie et la paléodémographie.
Une pré-inscription est indispensable, 23 places disponibles.
Inscriptions **avant le 28 mars 2020** : 0033/5.40.00.89.31 ; regine.wortmann@u-bordeaux.fr.
Renseignements : 0033/5.56.15.11.98 ; lheureux@adara.fr.
- * Le **11^e Congrès de l'Association des Cercles francophones d'Histoire et d'Archéologie de Belgique** qui sera aussi le **58^e Congrès de la Fédération des Cercles d'Archéologie et d'Histoire de Belgique** se déroulera, du 20 au 23 août, à Tournai.
Voir *VA Info* n° 11 - novembre 2019.
Ses travaux se répartiront au sein de 11 sections :
Section 1 : Archéologie, y compris l'archéologie industrielle, et le patrimoine immobilier
Section 2 : Histoire politique, militaire et des relations internationales
Section 3 : Histoire économique et sociale, y compris la vie quotidienne, la numismatique et la démographie historique
Section 4 : Histoire des institutions et du droit, y compris la sigillographie et l'héraldique
Section 5 : Histoire des religions et des mouvements philosophiques
Section 6 : Histoire des sciences et des techniques
Section 7 : Histoire de l'environnement et de l'aménagement du territoire
Section 8 : Histoire des idées, de la mémoire et des pratiques culturelles [=des mentalités], y compris l'histoire des familles

Section 9 : Histoire des arts (œuvres et artistes), patrimoine mobilier et musées

Section 10 : Patrimoine oral et immatériel, folklore, y compris l'ethnographie/ethnologie

Section 11 : Archives et bibliothèques, y compris les techniques de conservation et de recherche, et l'histoire du livre et de l'édition

Les congressistes désireux de présenter une communication sont invités à en aviser le comité scientifique **avant le 31 mars 2020**, à l'adresse ci-dessous. Chaque orateur enverra un résumé de son intervention (15 à 30 lignes) **avant le 30 mars 2020**. Tout engagement non confirmé à cette date par l'envoi d'un résumé ne sera pas pris en compte. Les travaux de chaque section seront organisés par un bureau composé d'un président, d'un ou deux vice-président(s) et d'un secrétaire.

Les communications auront une durée maximum de 20 minutes. Le choix de la langue est libre (français, néerlandais, allemand). Le français demeure la langue officielle du Congrès.

Renseignements : Congrès Wallonie picarde - Tournai 2020 c/o A. DUPONT, Secrétaire général, boulevard du Château 16 - 7800 Ath (info@congreswapi2020.be ; www.congreswapi2020.be).

- * **The Ninth International Symposium on Biomolecular Archaeology** se tiendra, du 22 au 25 septembre, au Centre Pierre Baudis, à Toulouse (France).

Appel à communication : les résumés des communications sont attendus pour le **31 mai 2020 au plus tard**.

Renseignements : ludovic.orlando@univ-tlse3.fr ; <https://isba9.sciencesconf.org>.

- * Le colloque **Eaux sales, eaux troubles, eaux de ruissellement : la gestion des eaux indésirables dans le monde romain**, organisé par Jean-Baptiste Le Bret (Université Montpellier 3, ASM) et Sandrine Augusta-Boularot (Université Montpellier 3, ASM) avec le soutien du Labex ARCHIMEDE, de l'Université Montpellier 3 et du Laboratoire Archéologie des Sociétés Méditerranéennes (ASM) - UMR 5140 aura lieu, du 15 au 16 octobre, à Montpellier (France).

Appel à communication : un titre et un résumé de 1.000 mots maximum (oral ou posters), en français ou en anglais (format .doc), devront être envoyés **au plus tard le 22 avril 2020** aux organisateurs à l'adresse suivante : jb.lebret@outlook.fr.

Renseignements : jb.lebret@outlook.fr ; https://www.asm.cnrs.fr/images/Actualites/Colloques/appelcom_Eaux_sales_Montpellier_2020.pdf.

- * Des journées d'études jeunes chercheurs organisées par l'UMR 7044 ArchiMedE de l'Université de Strasbourg (Unistra) sur le thème : **Pratiques funéraires et identité(s)** se tiendront les 17 et 18 novembre, à l'Université de Strasbourg, MISHA, 5 allée du général Rouvillois - Strasbourg (France).

Ces journées d'études s'adressent aux doctorant(e)s et docteur(e)s en Archéologie, Histoire, Histoire des religions, Sociologie, Anthropologie, Ethnologie, Philosophie, Théologie et Lettres classiques.

Les communications auront une durée de 20 minutes et seront suivies par 10 minutes de discussion avec la salle. Les communications devront examiner les pratiques funéraires d'une population ancienne ou actuelle, dans un espace géographique illimité, sous le prisme de(s) l'identité(s). Elles s'appuieront sur des données textuelles, archéologiques, iconographiques et/ou sur des observations de terrain. Elles s'articuleront autour des 3 axes suivants :

1. Rituels et funérailles : préparation du corps, cérémonie(s), acteur(s), fonction(s), sacrifice(s), etc. ;
2. Le défunt : âge, sexe, pathologie(s), traitement et position de dépôt du corps, réintervention(s) sur le cadavre, etc. ;
3. La sépulture : type de sépulture, contexte, architecture, aménagement(s) spécifique(s), contenant, système de signalisation, mobilier, etc.

Les propositions de communication, de 3.000 signes maximum, devront être en français ou en anglais et envoyées par mail à l'adresse ci-dessous **avant le 5 avril 2020** accompagnées d'un curriculum vitae. Les communications sélectionnées par le comité scientifique seront annoncées fin avril. Les contributions pourront faire l'objet d'une publication.

Renseignements : jdeidentite@gmail.com ; [//compitum.fr/appels-a-contribution/12600-l-pratiques-funeraires-et-identites-r-](https://compitum.fr/appels-a-contribution/12600-l-pratiques-funeraires-et-identites-r-).

- * Un colloque international sur le thème : **Lieux de culte en Gaule du Sud (II^e s. av. J.-C.-V^e s. ap. J.-C.) et dans les provinces limitrophes** est organisé, du 10 au 12 mars 2021, à Montpellier (France).

Les propositions sont à envoyer **avant le 31 mars 2020**, par mail ou par courrier à : S. AGUSTA-BOULAROT, UMR 5140 Archéologie des Sociétés méditerranéennes, Université Paul Valéry-Montpellier, route de Mende, FR - 34199 Montpellier Cedex 5 (sandrine.boularot@orange.fr).

Renseignements : <https://www.asm.cnrs.fr>.

CONFÉRENCES - VISITES GUIDÉES

- * À l'ULB, Campus du Solbosch, Auditoire Chavanne (Bâtiment U, Porte D, Local UD2.120), Square Groupe G - 1050 Bruxelles :
 - le 5 mars à 14h : **L'astronomie à Rome** par G. VIRE ;
 - le 30 mars de 16h30 : **Religion et société au Moyen Âge : une première approche** par A. DIERKENS.
 Renseignements : <https://cepulb.ulb.be/fr/agenda>.

- * À la Villa gallo-romaine de Mageroy, route de Mageroy 2 - 6723 Habay-La-Vieille :
 - le 6 mars à 20h : **Histoire d'Os : dans le labo de l'anthropologue** par A. GODEFROID.
 Tarifs : 2 € - gratuit pour les membres de l'asbl en ordre de cotisation.
 Renseignements : 063/75.85.44 ; <https://www.facebook.com/events/2495102267484971/>.

- * Au Delta, salle du Tambour, Rue des Bouchers 3 - 5000 Namur :
 - le 6 mars à 12h : **Les mulieres religiosae et leur entourage dans les Pays-Bas méridionaux du XIII^e siècle** par A.-L. MERIL.
 En avant-goût de l'exposition *Centuries of silence. The discovery of the Salzennes antiphonal*, qui sera visible à partir d'octobre 2020, au musée, Anne-Laure Méril vient nous parler des premières mulieres religiosae du XIII^e siècle. Sur base de *vitae* et autres *exempla*, c'est une vision renouvelée du rôle de ces femmes, de leur intégration sociale et religieuse et, plus largement, de la place des femmes dans la société médiévale qui sera évoquée.
 Entrée gratuite. Réservation obligatoire (nombre de places limité) auprès du Musée des Arts anciens du Namurois.
 Renseignements & réservation obligatoire : 081/77.67.54 ; musee.arts.anciens@province.namur.be.

- * À l'Institut Notre-Dame (INDA), rue Netzer 21 - 6700 Arlon :
 - le 7 mars à 11h : **Le Livre de la Terre** par L. PLEUGER ;
 - le 21 mars à 11h : **Les tombes d'époque amarnienne** par N. GAUTHIER.
 Tarifs : non-membres 65 € ; membres 55 € ; étudiants, réductions 25 €. Inscription souhaitée.
 Renseignements : <https://www.kheper.be>.

- * À l'UNamur, Faculté de philosophie et lettres, local L22, rue J. Grafé 1 - 5000 Namur :
 - le 11 mars 18h30 : **Le Grognon à Namur. Archéologie urbaine au confluent Sambre-et-Meuse** par R. VANMECHELEN & D. BOSQUET.
 Renseignements : <https://www.facebook.com/museearcheologiquedenamur/photos/a.249338835828228/642609126501195/?type=3&theater>.

- * À l'auditorium "Les Chercheurs de la Wallonie" du Préhistomuseum, rue de la Grotte 128 - 4400 Flémalle :
 - le 11 mars à 20h : **Découverte d'ateliers de production, caractérisation de matières premières et circulation des herminettes en roches noires du Néolithique ancien de Belgique** par E. GOEMAERE, F. TROMME & M. TOUSSAINT.
 Entrée gratuite et libre à tous.
 Warm-up de la conférence à 18h : l'Archéobistrot du Préhistomuseum vous propose un repas en lien avec le thème de la conférence (non obligatoire). Merci de réserver votre place à l'Archéorestaurant : 04/228.97.61 ; archeorestaurant@prehisto.museum.
 Renseignements : <https://leschercheursdelawallonie.be/conferences>.

- * Dans le cadre du 4^e cycle de conférences-concerts sur le thème : **Patrimoine muséal et histoire du namurois** organisé par la *Société archéologique de Namur* en collaboration avec l'UNamur et l'IMEP, et se tiendront à l'Université de Namur, B.L.C.(Business Learning Center), rue Godefroid 5 - 5000 Namur :
 - le 12 mars à 17h30 : **L'abbaye de Moulins à Anhée** par M. MACAUX.
 Tarifs : membres SAN 7 €/conférence, 30 €/cycle de 7 conférences ; non membres 10 €/conférence, 50 €/cycle de 7 conférences ; gratuit pour les étudiants de l'IMEP & UNamur.
 Inscriptions souhaitées. Paiement sur place.
 Renseignements & inscriptions : 081/84.02.00 ; info@lasan.be.

- * À la Maison des Médecins, rue du Parc 45 - 6000 Charleroi :

- le 13 mars à 19h30 : **L'étude des végétaux archéologiques, une autre manière d'aborder l'histoire** par S. PREISS.
Renseignements : 071/41.30.45 ; www.alexandrelegrand.be.
- * À la Maison communale de Woluwe-Saint-Pierre, Salle Jean Capart, avenue Charles Thielemans 93 - 1150 Bruxelles :
- le 14 mars de 10h15 à 16h : Journées d'Egyptologica : **Le dieu Thot**.
Renseignements & inscriptions : 02/736.93.31 ; www.egyptologica.be.
- * Au Roy Childéric, rue du Pont 49 - Tournai :
- le 14 mars à 14h : **Pharaon. Homme, roi, dieu**.
Entrée gratuite.
Réservation conseillée : 064/45 01 63 ; 0470/59 29 27 ; info@cerclegypto.com.
- * À l'Hôtel de Ville, Grand-Place - 1000 Bruxelles :
- le 17 mars à 18h15 : **La Senne à Bruxelles sous le Parking 58. Aménagements des berges et collecte d'objets datant du X^e au XVI^e siècle** par A. DEGRAEVE, J. TIMMERMANS & J. PINCEEL.
Renseignements : 02/650.24.97 ; www.srab.be/Activites_conferences.html#conf-2018.
- * À l'UCL, Collège Érasme, Salle du Conseil Érasme, place Blaise Pascal 1 - 1348 Louvain-la-Neuve :
- le 18 mars à 13h : **À la recherche du tain perdu : histoire du miroir à l'époque de la Tène** par L. ALVAREZ-LIPCSEI ;
- le 1^{er} avril à 13h : **El ponderal. Poids de l'Espagne de la conquête romaine à la conquête arabe** par L. DELANAYE.
Renseignements : info-md@uclouvain.be.
- * Au Gallo-Romeins Museum, Kielenstraat 15 - 3700 Tongeren :
- le 19 mars à 20h : **Le vicus gallo-romain de Jupille-sur-Meuse (province de Liège)** par C. COQUELET.
Renseignements : 012/67.03.30 ; <https://www.galloromeinsmuseum.be>.
- * À la Maison Jonathas, rue Montgomery 7 - 7850 Enghien :
- le 31 mars à 20h : **Hatshepsout : une femme entre pouvoir et propagande** par C. VANTIEGHEM.
Tarif des conférences : 7 € ; réduit 5 €* ; article 27 1,25 €.
*Le tarif réduit s'applique aux membres de l'asbl Roma et du Centre culturel d'Enghien, aux moins de 26 ans, aux plus de 65 ans et aux demandeurs d'emploi.
Renseignements : 0498/75.85.78 ; www.roma-asbl.be/Enghien.html.

DIVERS

- * Le *Préhistomuseum* (rue de la Grotte 128 - 4400 Flémalle) organise **des Nuits au musée** :
- le 6 mars : **Nuit concert des métaux**. Sons joués à partir d'instruments en métal ;
- le 3 avril : **Mène l'enquête sur la disparition de la momie maudite**. Comment élucider la plus grande énigme de la Préhistoire ;
- le 8 mai : **Nuit baby-sitting culturel**. Parents au resto pour un repas indonésien, enfants en pyjama dans le musée ;
- le 5 juin : **Nuit des 4 sens**. Comment aborder la Préhistoire sans la vue à travers le toucher, l'ouïe, le goût et l'odorat ;
- le 3 juillet : **Nuit au crépuscule de la nature**. Venez découvrir la faune et la flore des collections naturelles de façon inédite à l'occasion de l'exposition de l'été, Natura.
Renseignements & inscriptions : 04/275.49.75 ; www.prehisto.museum.
- * *Archeolo-J* organise :
- le 7 mars : week-end à thème : **Vikings !**
Les Vikings... affreux pirates ? Navigateurs intrépides ? Paysans et marchands en pleine expansion et migration ? Entre mythes, légendes et réalité historique, il y a de quoi se perdre... Reste-t-il des témoignages de leur passage dans nos contrées ?

Pour les Membres d'Archeolo-J. Inscription obligatoire.
Renseignements & inscriptions : 083/61.25.36 ; www.archeolo-j.be.

- * Le Musée du Malgré-Tout (rue de la Gare, 28 - 5670 Treignes) organise tous les weekends des animations familiales. Une visite guidée ou une animation différente proposée à 14h, le tout sans supplément par rapport au prix d'entrée, que vous veniez seul ou en groupe.
En voici le calendrier pour le mois de mars :
 - le 7 mars : **Animation "Le feu avant les allumettes"**
 - le 8 mars : **Animation "Tir préhistorique"**
 - le 14 mars : **Atelier "Peinture préhistorique"**
 - le 15 mars : **Visite guidée "Le Propulseur"**
 - le 21 mars : **Animation "Mosaïque"**
 - le 22 mars : **Animation "Musique préhistorique"**
 - le 28 mars : Animation à définir
 - le 29 mars : Animation à définir
 Renseignements : 060/39.02.43 ; secretariat@cedarc-mmt.be ; www.museedumalgretout.be/activites-gratuiteswe.php.

- * Le *Musée archéologique d'Arlon* (rue des Martyrs 13 - 6700 Arlon) organise tout au long de l'année, des **ateliers** et des **stages** (pour les enfants de 4 à 11 ans).
Ateliers du mercredi (pour les 4-10 ans) :
 - le 11 mars de 14h à 16h : **Le mythe de Proserpine** ;
 - le 18 mars de 14h à 16h : **Les métiers à Orolaunum vicus** ;
 - le 15 avril de 14h à 16h : **parcours famille**.
 Prix : 5€/atelier.
Stage (pour les 5-11 ans) :
 - le 3 avril de 9h à 16h : **Minerve, déesse de la sagesse**.
 Prix : 15 €/stage.
Renseignements : 063/21.28.49 ; musee.archeologique@province.luxembourg.be.

- * Dans le cadre du cycle **Une recette, un repas, une histoire** à l'Archéobistrot du Préhistomuseum, rue de la grotte 128 - 4400 Flémalle :
Pierre Leclercq, historien de l'alimentation, anime de délicieux repas préparés par Alain Crudenaire, chef de l'Archéobistrot sur base d'une recette célèbre :
 - le 18 mars : **Les macaronis et autres pâtes italiennes** ;
 - le 22 avril : **La fabuleuse histoire du couscous** ;
 - le 27 mai : **La grande histoire du végétarisme** ;
 - le 17 juin : **L'épopée transatlantique du Burger**.
 Réservations : Archéobistrot 04/228.97.61 ; archeorestaurant@prehisto.museum.

- * L'asbl *Roma* organise des cours, de 2 ou 3 séances de 2h, au Jardin de la Maison de l'Archevêché, (à côté du parc Mandela - anciennement Ermitage), rue de l'Ermitage - 1300 Wavre :
 - les 23 & 30 mars à 18h15 : **Mithridate VI Eupator, le plus terrifiant des adversaires de Rome**.
Enseignant : S. POLET. Tarif : 30 € ; membre 25 €.
 - les 20, 27 avril & 4 mai à 18h15 : **Le brillant règne de Touthmosis I^{er} et celui de son fils Touthmosis II**.
Enseignant : S. POLET. Tarif : 40 € ; membre 35 €.
 - les 18 & 25 mai 2020 à 18h15 : **La fin de la XIX^e dynastie égyptienne : les difficultés de l'après-Ramsès II**
Enseignant : C. VANTIEGHEM. Tarif : 30 € ; membre 25 €.
 Renseignements : www.roma-asbl.be.

- * *Archeolo-J* organise son voyage annuel, du 13 au 17 avril en Allemagne, avec le **Rhin pour fil conducteur**.
Voir *VA Info* n° 1 – janvier 2020.
Renseignements : www.archeolo-j.be/agenda/voyages/au-fil-du-rhin-voyage-en-allemande.

- * Au Musée Art & Histoire, parc du Cinquantenaire 10 - 1000 Bruxelles :
Stages des mercredis/samedis (6-12 ans) :

- jusqu'en juin : **La fête au musée** (Atelier Anniversaire sur réservation).
 Prix : 5 €/enfant ; 5 €/adulte (accompagnant un enfant, facultatif)
 Renseignements : 02/741.72.18 ; dynamusee@mrah.be ; www.kmkg-mrah.be.

Avis aux membres

Assemblée générale de la FAW&B

* La *Fédération des Archéologues de Wallonie et de Bruxelles asbl* tiendra son **Assemblée générale statutaire**, le 21 mars à 14h, au Musée d'Archéologie hesbignonne, rue Albert I^{er} 18B - 4470 Saint-Georges-sur-Meuse.

À cette occasion, diverses candidatures sont attendues pour le **19 mars 2020 au plus tard** :

- *Adhésion en tant que membre adhérent* : les personnes à titre indépendant souhaitant adhérer à la FAW&B sont invitées à envoyer une lettre actant leur candidature et leurs motivations.

- *Adhésion en tant que membre effectif* : les sociétés et cercles d'archéologie ainsi que les membres adhérents ont la possibilité de devenir membres effectifs en en faisant la demande écrite accompagnée, pour les premiers, d'une copie de leurs statuts et d'un rapport d'activités. Ils sont, en outre, priés de déléguer un de leurs membres pour les représenter à l'Assemblée générale, le 21 mars.

À noter que l'adhésion ne sera effective qu'une fois la cotisation acquittée.

- *Candidature en tant qu'administrateur* : les membres effectifs peuvent prétendre à un poste d'administrateur au sein de l'asbl en présentant une candidature motivée. Il est également souhaité que la personne candidate assiste à l'Assemblée générale, le 21 mars.

Les candidatures conformes pour devenir membre adhérent, membre effectif ou administrateur de la FAW&B devront être envoyées par courrier postal ou par voie électronique au Président a.i., F. TROMME, chaussée Brunehaut 323 - 4453 Villers-Saint-Siméon (fhmag.tromme@gmail.com).

À l'issue de l'Assemblée générale, il sera possible aux participants de visiter le Musée d'Archéologie hesbignonne.

Atelier de dessin archéologique

* Depuis 1992, la *Fédération des Archéologues de Wallonie et de Bruxelles* propose les services d'un dessinateur, Marco Quercig, afin de réaliser des dessins archéologiques relatifs à toutes périodes chronologiques, principalement pour la revue *Vie archéologique*. Ce service, également disponible pour tout autre type de travaux archéologiques, a récemment diversifié son activité en l'étendant à des reconstitutions paysagères et scènes de genre dont vous pourrez trouver quelques exemples en utilisant le lien ci-après : <https://www.federationdesarcheologues.be/atelier-dessins-archeologique>.

Le tarif en vigueur est de 10 €/heure pour ses membres et de 30 €/heure pour les autres demandes.

Les dessins illustrant les articles destinés à *Vie archéologique* sont gratuits.

Vous avez des objets archéologiques à dessiner, des projets graphiques spécifiques à réaliser dans le cadre de publications, d'expositions ou de toute autre activité ? Contactez-nous à l'adresse e-mail suivante : faw@federationdesarcheologues.be.

Avis aux lecteurs

* Si vous désirez faire figurer une information archéologique dans nos colonnes (expositions, colloques, séminaires, conférences, visites guidées ...), veuillez nous faire parvenir les renseignements les plus complets possible, au plus tard le 20 du mois précédent l'activité, par courrier postal ou électronique. Les colloques peuvent être annoncés un ou deux mois à l'avance.

Merci de votre collaboration.

La Rédaction



La *Fédération des Archéologues de Wallonie et de Bruxelles* regroupe en son sein la plupart des Sociétés et Cercles d'Archéologie de la partie francophone de la Belgique.

Elle édite un feuillet mensuel d'information **VA INFO** ainsi qu'une revue annuelle **VIE ARCHÉOLOGIQUE** qui s'est assigné pour mission d'apporter une aide efficace aux archéologues tant professionnels que bénévoles par le truchement d'informations archéologiques et de publier des articles de fond dont la diffusion n'est pas toujours assurée par les revues traditionnelles. Une liste des articles parus peut être obtenue sur simple demande.

VIE ARCHÉOLOGIQUE

1981-1984 (n ^{os} 3-15) :	le n°	2,97 €	0,50 €;
1985-1989 (n ^{os} 16-34) :	le n°	4,96 €	1 €;
1990-1993 (n ^{os} 35-40) :	le n°	8,68 €	3 €;
1994-1997 (n ^{os} 41-48) :	le n°	12,39 €	5 €;
1998-2001 (n ^{os} 49-55/56 & n° spécial) :	le n°	15 €	7,50 €;
2002 (n ^{os} 57/58) :	le n°	19 €	9,50 €;
2003-2004 (n ^{os} 59-61) :	le n°	17 €	8,50 €;
2004-2005 (n ^{os} 62-63) :	le n°	20 €	10 €;
2005-2006 (n° 64-65) :	le n°	18 €	9 €;
2007-2008 (n ^{os} 66/67) :	le n°	20 € ;	15 €
2009 (n° 68) :	le n°	20 €;	
2010 (n° 69) :	le n°	22 €;	
2011-2012 (n ^{os} 70-71) :	le n°	24 €;	
2013 (n° 72) :	le n°	18 €;	
2014 (n° 73) :	le n°	25 €;	
2015 (n° 74) :	le n°	20 €;	
2016 (n° 75) :	le n°	22 €;	
2017 (n° 76) :	le n°	20 €.	

+ Frais de port (max. 1 kg) : 5 € pour la Belgique; 14,60 € pour l'Europe; 23,52 € pour le reste du monde.

2018 (n° 77) : le n° 30 € (frais de port inclus pour la Belgique).

Collection du n^{os} 3 au 48 (sauf numéros épuisés) : ~~425 €~~ 50 € (pas d'envoi, à prendre sur place).

Abonnement annuel à **VIE ARCHÉOLOGIQUE** (1 vol.) &
VA INFO (11 numéros uniquement par envoi électronique) :
 Belgique : 30 € ; pour l'étranger : 35 €

Cotisation annuelle **uniquement** pour les **Sociétés membres & membres adhérents** : 35 €, toutefois si vous payez avant le 1^{er} avril, vous bénéficierez de l'ancien tarif soit 30 €.

Les paiements sont à effectuer au nom de la FAW&B ASBL, chaussée Brunehault 323 - 4453 Villers-Saint-Siméon : Banque ING, IBAN : BE87 3101 4794 5294 (BIC : BBRUBEBB) (pas de chèque, merci).