



N° 4 - avril 2020

BULLETIN MENSUEL D'INFORMATION DE LA FÉDÉRATION DES ARCHÉOLOGUES DE WALLONIE ET DE BRUXELLES ASBL "ne paraît pas en août"

Editeur responsable : François TROMME, chaussée Brunehaut 323 - 4453 VILLERS-ST-SIMÉON

Coordination : Joëlle MOULIN, parc du Cinquantenaire 10 - 1000 BRUXELLES

☎ 02/741.72.69 - Internet : www.federationdesarcheologues.be

Réalisé grâce à des subventions ACS & APE

Publié avec l'appui du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de l'Agence wallonne du Patrimoine

Avis aux lecteurs

En raison des mesures gouvernementales appliquées dans le cadre de l'épidémie de COVID19 qui touche, entre autres, l'Europe occidentale, les activités ici relayées sont susceptibles d'être provisoirement suspendues, reportées à une date ultérieure, voire annulées. Si nous mettons tout en œuvre en vue d'actualiser nos informations, nous vous invitons néanmoins à consulter les url mentionnées pour chaque activité afin d'obtenir plus de précisions à ce propos. Rendez-vous également sur notre page Facebook (<https://www.facebook.com/federationdesarcheologues/>) pour des mises à jour régulières.

En vous remerciant de votre compréhension.

La Rédaction

EXPOSITIONS

Belgique

* Jusqu'au 19 avril - 4400 Flémalle, Préhistomuseum, rue de la Grotte 128, **Le Trésor d'argent. La puissance d'une civilisation oubliée : El Argar.**

Renseignements : 04/275.49.75 ; <https://www.prehisto.museum/tresordargent>.

* Jusqu'au 26 avril - 4000 Liège, Musée du Grand Curtius, Féronstrée 136, **Racines, les civilisations du Bas-Danube – Europalia Romania.**

Renseignements : <https://lesmuseesdeliege.be/category/grandcurtius/expos-curtius>.

* Jusqu'au 26 avril - 3700 Tongeren, Gallo-Romeins Museum, Kielenstraat 15, **Dacia Felix. Grandeurs de la Roumanie antique.**

Renseignements : <https://europalia.eu/fr/news/europalia-dacia-felix-grandeurs-de-la-roumanie-antique>.

* Jusqu'au 3 mai - 5140 Ligny, Ligny 1815 Museum, rue Pont Piraux23, **"Les métiers de l'archéologie" par Guy Focant.**

Voir VA Info n° 3 - mars 2020.

Renseignements : 071/81.83.13 ; tourisme.ligny@gmail.com ; <https://www.facebook.com/events/173734204054697>.

- * Jusqu'au 8 mai - 5530 Godinne, Musée archéologique de la Haute-Meuse, rue du Prieuré 1a, **Le Trou Félix et Dom Grégoire Fournier**.
Voir VA Info n° 3 - mars 2020.
Ouverte du mardi au vendredi et le premier dimanche du mois, de 13h30 à 17h30.
Renseignements : 0493/43.30.92 (du mercredi après-midi au vendredi) ; museearcheo.godinne@gmail.com ; <https://www.facebook.com/MuseeArcheologiquedelaHauteMeuse>.
- * Jusqu'au 17 mai - 1348 Louvain-la-Neuve, Musée L, place des Sciences 3, **Parcours d'archéologues, entre archives et objets**.
Voir VA Info n° 3 - mars 2020.
Renseignements : www.museel.be/fr/exposition/parcours-darcheologues-entre-archives-et-objets.
- * Jusqu'au 31 mai - 4000 Liège, Gare de Liège-Guillemins, place des Guillemins 2, **À propos de Toutankhamon. À la découverte du pharaon oublié**.
Voir VA Info n° 12 - décembre 2019.
Ouverte de 10h à 18h30 (dernière entrée à 17h). Visite guidée sur rendez-vous.
Renseignements & réservation : 04/224.49.38.
- * Jusqu'au 30 août - 5670 Treignes, Musée du Malgré-Tout, rue de la Gare 20, **Le propulseur. Des chasseurs de rennes aux chasseurs de kangourous**.
Voir VA Info n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : www.museedumalgreout.be.
- * Jusqu'au 16 octobre - 5530 Godinne, Musée archéologique de la Haute-Meuse, rue du Prieuré 1a, **Archéologie en Condroz**.
Voir VA Info n° 3 - mars 2020.
Ouverte du mardi au vendredi et le premier dimanche du mois, de 13h30 à 17h30.
Renseignements : 0493/43.30.92 (du mercredi après-midi au vendredi) ; museearcheo.godinne@gmail.com ; <https://www.facebook.com/MuseeArcheologiquedelaHauteMeuse>.
- * Jusqu'au 31 octobre - 9620 Velzeke-Ruddershove, Archeocentrum, Doolbosweg 2, **Landschap Doorgrond. Tien jaar archeologisch onderzoek in Zuid-Oost-Vlaanderen**.
Renseignements : www.pam-ov.be.
- * Jusqu'au 6 décembre - 5530 Godinne, Musée archéologique de la Haute-Meuse, rue du Prieuré 1a, **L'archéologie, autrefois, autrement**.
Voir VA Info n° 3 - mars 2020.
Ouverte du mardi au vendredi et le premier dimanche du mois, de 13h30 à 17h30.
Renseignements : 0493/43.30.92 (du mercredi après-midi au vendredi) ; museearcheo.godinne@gmail.com ; <https://www.facebook.com/MuseeArcheologiquedelaHauteMeuse>.

France

- * Du 11 avril au 11 novembre - 71990 Saint-Léger-sous-Beuvray, Bibracte - Centre archéologique européen, Mont Beuvray, **Portrait de territoire. Le pays du Beuvray**.
À l'occasion des 25 ans du musée et des 50 ans du Parc naturel régional du Morvan, Bibracte met à l'honneur le territoire du Grand Site du mont Beuvray et ses habitants.
Emblématique du Haut Morvan, le mont Beuvray surplombe, du haut de ses 821 m de granite et de rhyolite, un territoire de bocage, de forêt et de villages.
Des cartographies dynamiques et un observatoire photo d'une richesse insoupçonnée en dressent un portrait précis. Des objets emblématiques des activités qui ont façonné l'environnement depuis plus de 2.000 ans complètent les témoignages d'habitants, de scientifiques, d'historiens, de paysagistes pour dévoiler les points marquants de l'histoire de ce territoire.
L'exposition pose également la question des grands enjeux territoriaux, environnementaux et économiques, d'aujourd'hui et de demain.

Renseignement : www.bibracte.fr/fr/venir/agenda/portrait-de-territoire-le-pays-du-beuvray.

- * Jusqu'au 26 avril - 44400 Rezé, Le Chronographe, 21 rue Saint-Lupien, **ArchéoLabo - Les dessous de l'archéologie.**
Une exposition-atelier pour comprendre les métiers de l'archéologie : quand et comment fouille-t-on ? Qui sont les spécialistes au travail dans les laboratoires ? Comment faire parler céramique, ossements, graines et autres vestiges laissés par nos ancêtres ?
Renseignements : <https://lechronographe.nantesmetropole.fr/home/expositions-evenements/expositions/en-cours.html>.
- * Jusqu'au 3 mai - 24620 Les Eyzies, Pôle international de Préhistoire, 19 avenue de la Forge, **Toutes et tous préhistoriens en Nouvelle-Aquitaine.**
Voir VA Info n° 1 - janvier 2020.
Renseignements : <https://www.pole-prehistoire.com/fr>.
- * Jusqu'au 21 juin - 62000 Dainville, Maison de l'Archéologie du Pas-de-Calais, rue de Whitstable, **Apporter sa pierre à l'édifice. Archéologie de l'abbaye de Mont-Saint-Éloi.**
Voir VA Info n° 3 - mars 2020.
Ouverte du mardi au vendredi et un week-end par mois de 14h à 18h.
Renseignements : 0033/3.21.21.69.31 ; <https://archeologie.pasdecals.fr/Agenda/Apporter-sa-pierre-a-l-edifice.-Archeologie-de-l-abbaye-de-Mont-Saint-Eloi>.
- * Jusqu'au 30 juin - 59180 Cappelle-la-Grande, Palais de l'univers et des sciences, rue du Planétarium, **Préhistoire(s) l'enquête.**
Voir VA Info n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : E. BULTEZ (Inrap, Direction régionale Hauts-de-France) ; 0033/3.22.33.40.54 ; estelle.bultez@inrap.fr ; <https://www.le-plus.fr/accueil>.
- * Jusqu'au 5 juillet - 59500 Douai, Arkeos, 4401 route de Tournai, **Vers l'Infini et l'Au-delà. Regards sur les pratiques funéraires.**
Voir VA Info n° 2 - février 2020.
Renseignements : www.arkeos.fr/actualite.
- * Jusqu'au 6 juillet - 34970 Lattes, Site archéologique Lattara - Musée Henri Prades, 390 route de Pérols, **L'aventure phocéenne. Grecs, Ibères et Gaulois en Méditerranée nord-occidentale.**
Voir VA Info n° 1 - janvier 2020.
Renseignements : <https://museearcheo.montpellier3m.fr/expositions-temporaires>.
- * Jusqu'au 13 juillet - 78100 Saint-Germain-en-Laye, Musée d'Archéologie nationale, Domaine national, Château, place Charles de Gaulle, **D'Alésia à Rome, l'aventure archéologique de Napoléon III.**
Voir VA Info n° 3 - mars 2020.
Renseignements : <https://musee-archeologienationale.fr/actualite/dalesia-rome-laventure-archeologique-de-napoleon-iii>.
- * Jusqu'au 25 août - 59570 Bavay, Forum antique, 2 Allée Chanoine Henri Bievelet, **Briqu'antiques, les Romains en LEGO®.**
Voir VA Info n° 1 - janvier 2020.
Renseignements : <https://forumantique.lenord.fr/fr/événements/Expositions.aspx#Actuellement>.
- * Jusqu'au 20 septembre - 95450 Guiry-en-Vexin, Musée archéologique du Val d'Oise, place du Château, **Archéonimaux. Homme et animal, une histoire commune.**
Voir VA Info n° 1 - janvier 2020.
Renseignements : 0033/1.34.33.86.00 ; contact.musees@valdoise.fr.
- * Jusqu'au 20 septembre - 95380 Louvres, Musée Archéa, 56 rue de Paris, **Un temps de mammoth, portrait d'un géant disparu.**
Voir VA Info n° 1 - janvier 2020.
Renseignements : <http://archea.roissypaysdefrance.fr/Expositions/Expositions-temporaires/Exposition-a-venir>.

- * Jusqu'au 27 septembre - 31000 Toulouse, Musée Saint-Raymond, 1 ter place Saint-Sernin, **Wisigoths, Rois de Toulouse.**
Le 1600^e anniversaire de l'installation des Wisigoths à Toulouse est une belle occasion pour le musée Saint-Raymond, musée d'Archéologie de Toulouse, de présenter au public une part de son histoire qu'il méconnaît bien souvent, en centrant le propos de cette exposition sur la capitale *Tolosa* et son territoire au V^e siècle. Plus de 250 objets, dont près de 200 prêtés par 35 institutions françaises et européennes (Ukraine, Pologne, Autriche, Roumanie, Moldavie...) sont répartis dans le parcours de visite.
Renseignements : https://saintraymond.toulouse.fr/Wisigoths-Rois-de-Toulouse_a1193.html.
- * Jusqu'au 15 novembre - 58500 Clamecy, Musée d'Art et d'Histoire Romain Rolland, avenue de la République, **Intaranum [Entrains-sur-Nohain]. Échos d'une ville romaine.**
Renseignements : <http://musee-clamecy.com>.
- * Jusqu'au 15 décembre - 04500 Quinson, Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, route de Montmeyan, **Toucher l'art des cavernes.** Voir *VA Info* n° 3 - mars 2020.
Renseignements : www.museeprehistoire.com/mille-millennaires/le-musee-pour-comprendre/les-expositions-temporaires.html.
- * Jusqu'au 31 décembre - 67000 Strasbourg, Musée archéologique, Palais Rohan, 2 place du Château, **Musée archéologique mode d'emploi : la vie mouvementée des collections.**
Renseignements : <https://www.musees.strasbourg.eu/mus%C3%A9e-arch%C3%A9ologique-mode-d-emploi-la-vie-mouvement%C3%A9-des-collections>.

Allemagne

- * Jusqu'au 12 avril - 78467 Konstanz, Archäologisches Landesmuseum Baden-Württemberg, Benediktinerplatz 5, **Stadt-Land-Fluss – Römer am Bodensee.**
Renseignements : <https://www.konstanz.alm-bw.de/de/stadt-land-fluss-roemer-am-bodensee.html>.
- * Jusqu'au 13 avril - 68159 Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen, Museum im Zeughaus, C5, **Javagold – Pracht und Schönheit – Indonesiens.**
Renseignements : <https://www.rem-mannheim.de/ausstellungen/javagold/ausstellung>.
- * Jusqu'au 19 avril - 10178 Berlin, Neues Museum, Bodestraße 1-3, **Berlins größte Grabung. Forschungsareal Biesdorf.**
Renseignements : <https://www.smb.museum/museen-und-einrichtungen/neues-museum/ausstellungen/aktuell.html>.
- * Jusqu'au 19 avril - 76131 Karlsruhe, Badisches Landesmuseum, Schloßbezirk 10, **Kaiser und Sultan.**
Renseignements : <https://www.landmuseum.de/kaiser-und-sultan>.
- * Jusqu'au 24 avril - 80333 München, Residenz, Residenzstraße 1, **Kunst in Miniatur – Antike Gemmen aus Bayern.**
Renseignements : <https://www.residenz-muenchen.de>.
- * Jusqu'au 26 avril - 21073 Hamburg, Archäologisches Museum, Museumsplatz 2, **hot stuff – Archäologie des Alltags.**
Renseignements : <https://amh.de/ausstellungen/hot-stuff-archaeologie-des-alltags>.
- * Jusqu'au 26 avril - 66333 Völklingen, Weltkulturerbe Völklinger Hütte, Rathausstraße 75-79, **Pharaonen-Gold. 3.000 Jahre altägyptische – Hochkultur.**
Renseignements : <https://www.voelklinger-huette.org/index.php?id=3243>.
- * Jusqu'au 3 mai - 70174 Stuttgart, Linden-Museum, Hegelplatz 1, **Azteken.**
Renseignements : <https://www.lindenmuseum.de/service-menue/presse/azteken>.
- * Prolongée jusqu'au 10 mai - 02943 Weißwasser, Glasmuseum Weißwasser, Forster Straße 12, **Steinschläger – Pechkocher – Herzensbrecher. 14.000 Jahre Fundgeschichten im Lausitzer Tagebaurevier.**

Renseignements : www.glasmuseum-weisswasser.de.

- * Jusqu'au 10 mai - 44623 Herne, LWL-Museum für Archäologie, Europaplatz 1, **PEST !**
Renseignements : <https://pest-ausstellung.lwl.org/de>.
- * Jusqu'au 1^{er} juin - 06114 Halle, Landesmuseum für Vorgeschichte, Richard-Wagner-Straße 9, **Ringe der Macht.**
Renseignements : <https://www.landmuseum-vorgeschichte.de/sonderausstellungen/ringe-der-macht.html>.
- * Jusqu'au 21 juin - 67346 Speyer, Historisches Museum der Pfalz Speyer, Domplatz 4, **Medicus – Die Macht des Wissens.**
Voir VA Info n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://museum.speyer.de/vorschau/medicus>.
- * Jusqu'au 13 septembre - 91749 Wittelshofen, Limesium, Römerpark Ruffenhofen 1, **Generaciones – Die Soldaten Roms.**
Renseignements : <https://www.limesium.de/index.php/de/home/termine>.
- * Jusqu'au 20 septembre - 47809 Krefeld, Museum Burg Linn, Rheinbabenstraße 85, **Abenteuer Großgrabung – Gräberfeld, Bataverschlacht und Römersiedlung.**
Renseignements : www.museumburglinn.de/de/veranstaltungen/608-abenteuer-grossgrabung.
- * Jusqu'au 4 octobre - 79098 Freiburg im Breisgau, Augustinermuseum, Augustinerplatz, **freiburg.archäologie. 900 Jahre Leben in der Stadt.**
Voir VA Info n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://www.freiburg.de/pb/1430498.html>.
- * Jusqu'au 4 octobre - 79098 Freiburg im Breisgau, Museum für Stadtgeschichte, Wentzingerhaus, Münsterplatz 30, **freiburg.archäologie. 200 Jahre Forschen in der Stadt.**
Voir VA Info n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://www.freiburg.de/pb/Lfr/1455214.html>.
- * Jusqu'au 11 octobre - 73479 Ellwangen, Alamannenmuseum, Haller Straße 9, **Gut betucht – Textilerzeugung bei den Alamannen.**
Voir VA Info n° 2 - février 2020.
Renseignements : www.alamannenmuseum-ellwangen.de.
- * Jusqu'au 29 novembre - 79098 Freiburg im Breisgau, Archäologisches Museum, Colombischlößle, Rotteckring 5, **Der römische Legionär – Weit mehr als ein Krieger.**
Renseignements : <https://www.freiburg.de/pb/Lde/1417947.html>.

Italie

- * Jusqu'au 17 avril - 00186 Rome, École française de Rome, piazza Navona 62, **Alle origini del Galermi. Un acquedotto attraverso la Storia Aux origines du Galermi/Un aqueduc à travers l'Histoire.**
Renseignements : <https://www.efrome.it/evento/rencontres-scientifiques-de-lefr-de-janvier-a-juillet-2020.html>.
- * Jusqu'au 24 mai - 40124 Bologna, Museo Civico Archeologico, Via dell'Archiginnasio 2, **Etruschi. Viaggio nelle terre dei Rasna.**
Renseignements : www.museibologna.it/archeologico/articoli/49080/offset/0/id/99212.
- * Jusqu'au 31 mai - 31046 Oderzo, Palazzo Foscolo e Museo Archeologico, Via Giuseppe Garibaldi 63, **L'anima delle cose. Riti e corredi dalla necropoli romana di Opitergium.**
Renseignements : www.oderzocultura.it.
- * Jusqu'au 31 mai - 53037 San Gimignano, Museo Archeologico, Via Folgore 11, **Hinthial. L'Ombra di San Gimignano. L'Offerente e i reperti rituali etruschi e romani.**
Renseignements : www.sangimignanomusei.it/mostre.htm#hinthial ; www.archeologiaviva.it/etruschi.

-
- * Jusqu'au 31 mai - 33100 Udine, Museo Archeologico - Civici Musei e Gallerie di Storia ed Arte, Colle del Castello, **Dalle mani del ceramista. Materiali in terracotta nel Friuli romano.**
Renseignements : <https://www.archeomedia.net/udine-dalle-mani-del-ceramista-materiali-in-terracotta-nel-friuli-romano>.
 - * Jusqu'au 28 juin - 35121 Padova, Centro Culturale Altinate San Gaetano, Via Altinate 71, **L'Egitto di Belzoni.**
Renseignements : www.legittodibelzoni.it.
 - * Jusqu'au 28 juin - 00154 Roma, Centrale Montemartini, via Ostiense 106, **Colori degli Etruschi. Tesori di terracotta alla Centrale Montemartini.**
Renseignements : info.centralemontemartini@comune.roma.it ; www.centralemontemartini.org/it/mostra-evento/colori-degli-etruschi.
 - * Jusqu'au 5 juillet - 72100 Brindisi, Aeroporto del Salento Contrada Baroncino, **Nel mare dell'intimità. L'archeologia subacquea racconta il Salento.**
Renseignements : www.nelmaredellintimita.it.
 - * Jusqu'au 6 septembre - 00187 Roma, Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali, Via IV Novembre 94, **Civis Civitas Civilitas. Roma antica modello di città.**
Renseignements : info@mercatiditraiano.it ; www.mercatiditraiano.it/it/mostra-evento/civis-civitas-civilitas-roma-antica-modello-di-citta.

Pays-Bas

- * Jusqu'au 28 juin - 8911 DZ Leeuwarden, Keramiekmuseum Prinsessehof, Grote Kerkstraat 9, **Gezonken schatten.**
Renseignements : <https://www.prinsessehof.nl>.
- * Jusqu'au 11 octobre - 2311 EW Leiden, Rijksmuseum van Oudheden, Rapenburg 28, **Oud-Europa. Onbekende collectie uit Noord-, Oost-, West- en Zuid-Europa.**
Renseignements : <https://www.rmo.nl/tentoonstellingen/tijdelijke-tentoonstellingen>.

Suisse

- * Jusqu'au 29 avril - 2501 Biel, NMB Neues Museum Biel, Seevorstadt 52, **Moi homme. Toi femme. Des rôles gravés dans la pierre ?/Ich Mann. Du Frau. Feste Rollen seit Urzeiten ?**
Voir VA Info n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://www.nmbiel.ch/index.php?id=4&lang=fr&eid=67>.
- * Jusqu'au 17 mai - 6300 Zug, Museum für Urgeschichte(n), Hofstraße 15, **Gesundheit ! 7.000 Jahre Heilkunst.**
Renseignements : <https://www.urgeschichte-zug.ch/ausstellungen/sonderausstellung>.
- * Jusqu'au 7 juin - 3012 Bern Antikensammlung Universität Bern, Hallerstraße 12, **Facing History. Kulturgeschichte im Dialog.**
Voir VA Info n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://www.facinghistory.ch>.
- * Jusqu'au 28 juin - 3005 Bern, Bernisches Historisches Museum, Einstein Museum, Helvetiaplatz 5, **Homo Migrans. Zwei Millionen Jahre unterwegs/Homo Migrans. En route depuis deux millions d'années.**
Voir VA Info n° 12 - décembre 2019.
Renseignements : <https://www.bhm.ch/fr>.
- * Jusqu'au 28 juin - 1005 Lausanne, Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Palais de Rumine, place de la Riponne 6, **Aux sources du Moyen Âge. Des Alpes au Jura de 350 à l'an 1.000.**
Voir VA Info n° 2 - février 2020.
Renseignements : www.mcah.ch/expositions.

-
- * Jusqu'au 30 juin - 1700 Fribourg, Musée Bible+Orient, Université Miséricorde, avenue de l'Europe 20, **Marches à suivre. 5.000 ans de processions et pèlerinages.**
Voir VA Info n° 2 - février 2020.
Renseignements : www.bible-orient-museum.ch/index.php/fr/expositions/exposition-itinerante.
 - * Jusqu'au 5 juillet - 1009 Pully, Archéolab, avenue du Prieuré 4, **Construire + malin = romain !**
Renseignements : <https://www.archeolab.ch>.
 - * Jusqu'au 31 décembre - 4051 Basel, Historisches Museum, Barfüsserplatz, **Croyances au Moyen Âge. Glaubenswelten des Mittelalters.**
Renseignements : <https://www.hmb.ch/fr/barfuesserkirche.html>.
 - * Jusqu'au 31 janvier 2021 - 4302 Augst, Augusta Raurica, Giebenacherstraße 17, **Kinder ? Kinder ! Auf Spurensuche in Augusta Raurica.**
Renseignements : <https://www.augustaurica.ch/de/besuchen/museum/aktuelle-ausstellung>.

COLLOQUES - SÉMINAIRES

- * Un colloque sur le thème : **Transitions archéologiques : intervalles de l'archéologie, intervalles en archéologie** se tiendra, les 2 & 3 avril, à la Vallée de l'Ubaye (Alpes de Haute-Provence, France).
Voir VA Info n° 3 - mars 2020.
Le thème abordé dans ce colloque est celui des transitions en archéologie. Le cadre retenu pour ce colloque est celui de l'espace alpin franco-italien et de ses marges ; les communications proposées pourront porter sur un spectre chronologique large, de la Préhistoire au Moyen Âge. Si les communications issues d'études archéologiques sont privilégiées, d'autres approches (historiques, géographiques par exemple) pourront être proposées.
Renseignements : V. BUCCIO, responsable du Service départemental d'Archéologie des Alpes de Haute-Provence (vincent.buccio@le04.fr) ; <https://sda04.hypotheses.org/1935>.
- * La table ronde intitulée **Les voies de l'archéologie aérienne. Le passé vu du ciel ... 4.000 ans d'histoire du grand Massif Central** sera organisée, le 9 avril, à la Chapelle des Cordeliers, place Sugny - 63000 Clermont-Ferrand (France).
Voir VA Info n° 3 - mars 2020.
Programme :
09h00 : Accueil des participants
09h30 : De l'exposition au cycle quinquennal tables-rondes/colloque
09h50 : Activités et perspectives de l'archéologie aérienne en Bourbonnais par J. ARCHAMBAULT
10h10 : Activités et perspectives de la SAUVERA en Grande Limagne par G. BOUDRIOT
10h30 : Activités et perspectives de l'archéologie aérienne dans le Puy de Dôme et territoires environnants par B. DUFAURE & J.-C. CLAVAL
11h10 : Activités et perspectives de la prospection aérienne dans la Nièvre. Analyse des indices révélateurs et apport du numérique par A. MAGDELAINE
11h30 : Activités et perspective des prospections aériennes dans la Loire par J.-F. PARROT
11h50 : Le drone au service de la prospection archéologique aérienne par J.-P. TIXIER
12h10 : Projet du centre de formation et de la banque de données mutualisée par F. RIGOLE
14h30 : Prospection terrestre et prospection aérienne : des méthodes fondamentalement complémentaires. Études de cas en Grande Limagne par F. TREMENT
15h00 : Projet de création d'une banque de données mutualisée par J.-P. BRUN
15h30 : L'usage des images ortho-photographiques pour la recherche archéologique aérienne par P. NOUVEL
17h00 : Synthèse et perspectives de cette première table-ronde.
Renseignements : <https://calenda.org/749985>.
- * Le Séminaire d'Archéologie du CReA-Patrimoine portera cette année sur le thème : **L'archéologie funéraire** et aura lieu, les lundis & mercredis de 18h à 20h, à l'ULB, local UB2.147, Campus du Solbosch, avenue F.D. Roosevelt 50 - 1050 Bruxelles :

- le 22 avril : **The unburied dead in prehistory and early history : introducing nonfunerary mortuary deposits** par E. WEISS-KREJCI (AU) ;
- le 27 avril : **L'archéologie et l'anthropologie forensiques humanitaires** par P. GUYOMARC'H (Comité International de la Croix Rouge, cellule Forensic) ;
- le 29 avril : **The ethics and politics of burial archaeology** par L. NILSSON STUTZ (Linnaeus University). Renseignements : 02/650.28.66 ; agvokaer@ulb.ac.be ; <http://crea.ulb.ac.be>.

- * Le prochain congrès du Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS) sur le thème : **Collecter, collectionner, conserver : 145^e congrès du Comité des Travaux historiques et scientifiques** se déroulera, du 22 au 25 avril, à Nantes (France).

Il est organisé par la section sciences, histoire des sciences et des techniques et archéologie industrielle du CTHS et un comité local d'organisation.

Les thématiques suivantes pourront être abordées :

- Quels objets ? Qu'est-ce qu'une collection ? La diversité des collections ;
- Quels acteurs ? Collecteurs, collectionneurs, conservateurs. Les institutions ;
- Quels objectifs et quels processus ? La genèse entre ambitions, volontés et concours de circonstances. Sens et usages. Organiser la collection. Rendre accessible la collection. Collections et territoires ;
- Vie et devenir des collections. L'économie des collections. Histoires de collections. Fins de collections. Les collections à l'ère du numérique.

Renseignements : <http://cths.fr/co/congres.php>.

- * **2. Fachtagung des Verbandes für Grabungstechnik und Feldarchäologie e.V.** aura lieu, du 22 au 25 avril, à la Haus der Wissenschaft, Sandstraße 4/5 - 28195 Bremen (Allemagne).

Renseignements & programme : <http://feldarchaeologie.de/tagungen-2/2020-2>.

- * La Journée d'Archéologie romaine/Romeinendag consacrée à **l'actualité de la recherche en archéologie romaine en Belgique** se déroulera, le 25 avril, au Provinciaal Administratief Centrum 'Het Zuid', Woodrow Wilsonplein 2 - 9000 Gent.

Programme :

09h00 : Accueil des participants

09h50 : Verwelkoming door de gedeputeerde van de provincie Oost-Vlaanderen

10h00 : Beyond merchants and soldiers: exploring the impact of Continental inhabitants in Roman London on the urban experience par L. WALLACE

11h30 : Romeinse bewoningssporen te Drogenen - begraafplaats op de zandrug langs de Leie par G. STOOPS & C. SWAELENS

11h45 : Les balles de frondes découvertes sur l'oppidum de Thuin : caractérisation, origine, interprétation par N. PARIDAENS, K. SALESSE & R. MULLER

12h00 : Romeinse badhuizen in Noordwest-Gallië par S. MARÉCHAL

12h15 : Het Menapisch varken : de terugkeer van een lang verdwenen huisdier ? par B. DE CUPERE, A. ERVYNCK & W. DE CLERCQ

13h30 : Le mausolée de Vervoz en cité des Tongres par C. COQUELET, J.-L. SCHUTZ, F. VILVORDER & E. GOEMAERE

13h45 : Romeinse natuurlijke bouwmaterialen en decoratieve stenen in België. Een overzicht par R. DREESEN

15h00 : Sourcing the stone in Roman Northern Gaul. On the provenance, use and socio- economics of stone artefacts in a stoneless landscape : the case of the northern civitas Menapiorum par S. RENIERE

15h45 : Bijzondere structuren op de site Gooik-Kwadebeekstraat par P. HAZEN

16h00 : L'établissement rural germanique de Baelen 'Nereth'. Nouvelles données et chronologies relatives par H. FOCK.

Les communications seront publiées dans la revue *Signa* 9–2020.

Renseignements & inscriptions : <https://signaromana.wordpress.com/jarromeinendag>.

- * Le Groupe de contact FNRS Ceramic Research in Archaeology – CeRA organisera sa troisième journée d'études, le 4 mai, à l'Université de Liège, sur le thème : **L'approche fonctionnelle des céramiques archéologiques**.

Renseignements : <https://uclouvain.be/fr/instituts-recherche/incal/cera.html>.

- * Une séance spécialisée de la Société préhistorique française est programmée sous forme de table ronde les 4 & 5 mai (suivie d'une excursion le 6 mai dans l'archipel de Molène) sur le thème : **Préhistoire maritime. Explorer la côte, sonder le passé : méthodes et pratiques de la préhistoire maritime**.

Elle se tiendra à l'Université de Bretagne occidentale/Plouzané - Institut universitaire européen de la Mer (IUEM), à Brest (France).

Renseignements : www.prehistoire.org/515_p_46807/seances.html.

- * Un Colloque sur le thème : **Chemins, mobilités et circulations en Bretagne de l'âge du Bronze à nos jours. Lecture diachronique et pluridisciplinaire** aura lieu, du 5 au 7 mai, à l'Université Rennes 2, campus Villejean, place du recteur Henri Le Moal, CS 2430 - 735043 Rennes cedex (France).

L'étude historique des routes, chemins et circulations en Bretagne a largement progressé ces dernières années en raison, notamment, des apports de l'archéologie. Le réseau antique apparaît largement hérité de la période gauloise, voire de l'âge du Bronze, et la question des mobilités et de leur incidence sur l'évolution des territoires à partir du Moyen Âge est mieux cernée grâce à l'essor des études archéogéographiques. Néanmoins, les manifestations scientifiques organisées traditionnellement sur ce thème sont trop souvent disloquées entre grandes phases chronologiques et donc entre disciplines. C'est pourquoi est proposée ici une synthèse diachronique, qui permettra de faire le point sur l'état des connaissances pour chaque grande période, mais également de pister les évolutions au fil du temps. Pour ce faire, les regards disciplinaires seront croisés, entre archéologie, archéogéographie, histoire et géographie. L'objectif est de favoriser la rencontre de chercheurs venus d'horizons variés, afin de permettre le partage des découvertes respectives et d'éventuelles collaborations autour de ce thème. Pour réaliser cette confrontation disciplinaire le cadre régional breton s'avère idéal parce qu'il constitue une unité géographique cohérente et commode pour développer une telle lecture dans le temps long.

Les résultats de ces recherches seront présentés au sein de deux sessions, volontairement conçues de manière non périodisée afin de limiter les effets du découpage chronologique classique. La première session abordera la relation des réseaux routiers avec le peuplement. Il s'agira en effet de tenter de restituer la carte de ces réseaux et de l'habitat à telle ou telle époque, en mobilisant et en croisant des sources archéologiques et historiques. Ces deux niveaux (voirie et habitat) composent l'ossature des territoires et entretiennent des relations aussi fortes que complexes, bien étudiées par l'archéologie et l'archéogéographie. Au sein de cette session, les communications seront ordonnées chronologiquement afin de rendre intelligibles les permanences et les mutations de ces réseaux.

La deuxième session abordera la question des usages de ces réseaux routiers. Ils sont divers, tant pour les marchandises que pour les hommes, et bien mieux documentés pour la période moderne que pour les époques antérieures en raison d'un effet de sources. Au réseau-infrastructure présenté dans la première session, succédera donc ici l'étude du réseau des flux, traduisant des besoins et perceptions différents, variables (ou pas) selon les époques.

La dernière session sera consacrée à la question des enjeux sociétaux actuels des recherches présentées, plus précisément en matière d'organisation de la recherche, de gestion du patrimoine, de médiation culturelle, de valorisation touristique et même d'aménagement du territoire. Il s'agit ainsi valoriser les initiatives novatrices et susciter d'éventuelles pistes d'approfondissement des liens entre production scientifique des connaissances et société. Outre des communications sur ces différents aspects, une table ronde réunissant des personnalités de la scène régionale clôturera le colloque pour développer une discussion prospective : Gérard Lahellec (VP de la région Bretagne en charge des transports et des mobilités), Élisabeth Loir-Mongazon (cheffe du Service de l'Inventaire), Yves Ménez (Conservateur Régional de l'Archéologie, DRAC-SRA), Claire Lucas (responsable du réseau des Petites cités de Caractère de Bretagne) et Mélissa Giguelay, (chargée de mission tourisme à la Région Bretagne). Cette discussion collective entend mettre en évidence les atouts et pistes d'intégration de l'histoire des chemins et mobilités dans les politiques publiques de gestion des territoires bretons.

Renseignements, programme & inscription : magali.watteaux@univ-rennes2.fr ; fabien.colleoni@univ-rennes2.fr ; gilles.leroux@inrap.fr ; <https://chemins.sciencesconf.org>.

- * Des Journées d'étude internationales interdisciplinaires sur le thème : **Le banquet cérémoniel. Entre archéologie et ethnologie** se tiendront, les 12 & 13 mai, dans la Salle des conférences, MISHA (Maison interuniversitaire des Sciences de l'Homme en Alsace), Campus Esplanade – Université de Strasbourg (France).

Renseignements : matthieu.michler@gmail.com ; florent.jodry@inrap.fr ; <https://ethnologie.unistra.fr/agenda/evenement/news/journees-detude-internationales-interdisciplinaires-le-banquet-cereemoniel-entre-archeologie-et-et>.

- * La 12^e Rencontre du Gaaf sur le thème : **Rencontre autour des funérailles. Des os et des larmes : préparer les corps, pleurer et honorer les morts** se déroulera, du 13 au 15 mai, à Chartres (France). Voir *VA Info* n° 12 - décembre 2019.

Discussions scientifiques et posters s'articuleront autour des trois grandes phases des funérailles :

- Le temps de la préparation : préparation du corps, transport de ce dernier, creusement de la tombe, construction/taille du contenant, choix des essences, choix des dépôts, etc.
- Caractériser les funérailles : gestion du corps, cérémonie associée ou non, nature des dépôts, etc.
- La mémoire dans tous ses états : signalétique des tombes, gestes post-cérémoniels, réinterventions dans les sépultures, etc.

Renseignements : Gaaf2020Chartres@gmail.com ; <https://www.gaaf-asso.fr/rencontres/12e-rencontre-du-gaaf-autour-des-funerailles>.

- * Le colloque intitulé **Resources and Transformation in pre-modern Societies** aura lieu, du 14 au 16 mai, à la Ruhr-University Bochum, Department of Archaeological Sciences & Deutsches Bergbau-Museum Bochum (Allemagne).

Session A : Skill, Embodiment and the Growth of Knowledge

Session B : Life worlds in resource landscapes

Session C : Resources and Complex Systems

Session D : General Poster Session.

Renseignements : www.landesarchaeologen.de/fileadmin/Dokumente/Tagungen/ReSoc-Conference_14-16052020_CfP_.pdf.

- * Le 44^e colloque de l'*Association française pour l'Étude de l'âge du Fer* sera organisé, du 21 au 23 mai, sur le thème : **Axes fluviaux et territoires à l'âge du Fer en Europe tempérée**, dans le grand Auditorium du Musée des Confluences à Lyon (France).

L'appel à communication est désormais disponible. Voir *VA Info* n^{os} 7-8 - juillet-août 2019.

Inscriptions ouvertes **jusqu'au 24 avril 2020**.

Programme : www.afeaf.org/bibliotheque/colloques/2020_lyon/2020_AFEAF2020_Pre_Programme.pdf.

Renseignements : S. CARRARA (stephane.carrara@mairie-lyon.fr) ; B. BONAVENTURE (b.bonaventure@archeodunum.fr) ; www.afeaf.org/actualites-1-9.htm.

- * Le prochain congrès de la **Société française d'Étude de la Céramique Antique en Gaule (SFECAG)** se tiendra, du 21 au 24 mai, au Grand Salon de l'Hôtel de Ville à Lyon (France).

Les thèmes abordés seront les suivants :

Thème régional : **Les céramiques à Lyon/Lugdunum et dans la région : datation et circulation**. Les communications sur ce thème émaneront de chercheurs travaillant sur Lyon et sa région : D. BARTHÉLEMY, C. BATIGNE VALLET, C. BONNET, L. CECI, A. DESBAT, D. DJAOUI, N. GARNIER, A. GILLES, K. GIRY, C. HERVÉ, G. MAZA, C. MÈGE & T. SILVINO.

Thème général : **Actualité des recherches céramiques en Gaule et dans les provinces limitrophes** : résultats issus de recherches de terrains, travaux universitaires achevés, informations renouvelant les acquis sur les céramiques, synthèses sur telles ou telles catégories de céramiques, etc.

Les grandes lignes de la manifestation :

- le 21 mai :

16h00 : Accueil des congressistes (16h-18h)

18h15 : Ouverture du congrès et conférence inaugurale

19h30 : Verre de l'Amitié offert par la Ville de Lyon

- le 22 mai :

09h00 à 17h30 : Communications sur le thème "Les céramiques à Lyon/Lugdunum et dans la région : datation et circulation"

18h00 : Inauguration de l'exposition sur la production de céramiques à Lyon/Lugdunum au Musée de Lyon-Fourvière LUGDUNUM. Vin d'honneur offert par le musée.

- le 23 mai :

09h00 à 12h00 : Communications sur le thème "Actualité des recherches céramiques".

L'après-midi : excursion pédestre dans Lyon au choix (inscription à l'issue de la seconde circulaire)

16h30 : Départ en car pour Saint-Romain-en-Gal

17h30 : Exposition, démonstration, dégustation

20h00 : Repas en commun à Saint-Colombe

23h30 : Retour en car à Lyon.

- le 24 mai :

09h00 à 13h00 : Communications sur le thème "Actualité des recherches céramiques"

13h00 : Clôture du congrès.

Renseignements : http://sfecag.free.fr/?page_id=147.

- * La **14^e Rencontres d'Archéobotanique de langue française "Actualité – Expérimentation – Frontières – Synergies"** aura lieu, du 27 au 30 mai, à l'Institut royal des Sciences naturelles de Belgique (Bruxelles).

Outre réunir une équipe intégrée d'archéosciences unique en Europe composée d'archéobotanistes, d'archéozoologues, d'anthropologues et de géologues, l'IRSNB occupe la 3^e place au niveau européen en termes de collections (38 millions de spécimens, derrière le Natural History Museum de Londres et le Muséum National d'Histoire Naturelle à Paris – cocorico !!). L'institut héberge enfin des collections botaniques de référence uniques en Belgique en particulier en ce qui concerne la carpologie (collections belges, européennes et andine).

Afin d'ouvrir le plus possible le champ des thématiques, les chercheur/se(s) confirmé/e(s) ou débutant/e(s) et les étudiant/e(s) sont invités à soumettre une communication sous forme orale ou de poster quelle que soit la discipline archéobotanique, la thématique (méthodologie, synthèse, résultats) la période ou encore la région concernée.

Une session de microscopie est prévue dans le programme, aussi tous les participants sont encouragés à apporter du matériel qui pourrait illustrer les propos de leur communication ou du matériel dont l'identification pose question.

Renseignements : archeobotanique2020@gmail.com ; www.prehistoire.org/offres/gestion/actus_515_39918-911/14eme-rencontres-d-archeobotanique-de-langue-francaise-actualite-experimentation-frontieres-synergies.html.

- * Une journée d'étude intitulée **Féminismes et archéologie. Égalité, diversité et convergence des luttes : Pour une archéologie de la subversion** se tiendra, le 6 octobre, à l'Université des Femmes de Bruxelles.

Au cours des dernières années, les problèmes liés au manque d'égalité et de diversité en archéologie ont été soulevés par des professionnel/le(s) des secteurs académiques, publics et privés. Femmes, personnes racisées, de la communauté LGBTQIA+ et en situation d'handicap doivent fréquemment faire face aux discriminations au sein de la discipline archéologique, à la fois sur et en dehors du terrain. Des initiatives pour combattre collectivement ces inégalités au sein de cette profession ont récemment émergé dans les pays anglo-saxons (British Women Archaeologists ; The Society of Black Archaeologists ; Queer Archaeology) et hispaniques (Past Women ; Arquelogas Feministas). Elles peinent cependant à se mettre en place dans le monde de l'archéologie francophone.

Après avoir abordé en 2019 la question des biais méthodologiques sexistes dans la recherche archéologique lors de la journée "Genre et archéologie. Rapports sociaux de sexe dans les sociétés anciennes", l'Université des Femmes et le projet Paye ta Truelle s'associent pour organiser cette nouvelle journée d'étude sur les discriminations au sein de la discipline archéologique !

Appel à communication : les propositions de communication comporteront nom, prénom, (institution) titre et résumé de la communication (500 signes maximum), une courte présentation personnelle (sujet de recherche, engagement militant, publications, etc.). Elles doivent être envoyées **au plus tard le 30 avril 2020**, à l'adresse : payetatruelle@gmail.com.

Une aide au voyage et à l'hébergement pourra être proposée au cas par cas, en priorité aux jeunes chercheur/se(s) et aux candidat/e(s) ne bénéficiant pas d'un soutien institutionnel.

Renseignements : payetatruelle@gmail.com ; <https://www.facebook.com/payetatruelle>.

- * Le colloque **Eaux sales, eaux troubles, eaux de ruissellement : la gestion des eaux indésirables dans le monde romain**, organisé par Jean-Baptiste Leuret (Université Montpellier 3, ASM) et Sandrine Agusta-Boularot (Université Montpellier 3, ASM) avec le soutien du Labex ARCHIMEDE, de l'université Montpellier 3 et du laboratoire Archéologie des Sociétés Méditerranéennes (ASM) - UMR 5140 se déroulera, du 15 au 16 octobre, à Montpellier (France).

Appel à communication : un titre et un résumé de 1.000 mots maximum (oral ou posters), en français ou en anglais (format .doc), devront être envoyés **au plus tard le 22 avril 2020** aux organisateurs à l'adresse suivante : jb.leuret@outlook.fr.

Renseignements : https://www.asm.cnrs.fr/images/Actualites/Colloques/appelcom_Eaux_sales_Montpellier_2020.pdf.

- * Le **6^e Congrès International d'Archéologie Expérimentale (CONEXP)** avec pour thématique : **La reconstitution des comportements du passé, la taphonomie et la médiation scientifique** sera organisé, du 20 au 22 octobre, pour la première fois à la Cité scolaire de Pézenas, 1 avenue Paul Vidal de la Blache - 34120 Pézenas (Hérault, France).

Le CONEXP, organisé par l'association Experimenta (membre de l'EXARC), a lieu tous les trois ans. La

dernière édition s'est déroulée en octobre 2017 à Tarragone. Il a rassemblé lors des deux précédentes éditions entre 150 et 200 congressistes, de 16 nationalités différentes (principalement d'Europe). Il constitue ainsi désormais un rendez-vous scientifique majeur pour les archéologues expérimentateurs et les instances muséales utilisant l'archéologie expérimentale comme outil de vulgarisation. Cette rencontre entre les différents acteurs européens de l'archéologie expérimentale permet entre autres les échanges scientifiques et la création de nouveaux projets internationaux. Elle permet à de nombreux étudiants en doctorat de présenter leurs travaux et ainsi d'exposer à la communauté les démarches les plus novatrices en archéologie expérimentale.

Ce congrès propose principalement des sessions où l'archéologie expérimentale est utilisée dans un objectif scientifique. Une session est toutefois réservée aux musées et parcs archéologiques, afin de présenter les outils et les méthodes de vulgarisation et de diffusion utilisant l'archéologie expérimentale. Des expérimentations et référentiels sont également présentés au cours d'une session en extérieur. Toutes les communications ayant trait au Quaternaire sont bienvenues, du Paléolithique aux âges des métaux inclus.

Plusieurs modalités de présentations sont possibles : communication orale ; poster ; expérimentation en direct, démonstration, présentation de référentiel expérimental.

Appel à communication : les résumés peuvent être rédigés en français, en anglais et en espagnol et doivent respecter les instructions suivantes : police Times New Roman 12 ; format Word (.doc, .docx) ou pdf. Présenter un titre concis, les auteurs et leurs affiliations, l'email de l'auteur principal, entre 3 et 6 mots clés. Le résumé doit présenter l'expérimentation, ses résultats et une application à l'archéologie. Il ne doit pas excéder 2.500 caractères espaces comprises. Expliciter s'il s'agit d'une demande de présentation orale, de démonstration/présentation lors de la session expérimentale ou de poster. Les posters seront présentés en A0 vertical lors d'une session spéciale (841 mm x 1.189 mm).

Les résumés sont à envoyer **au plus tard pour le 30 avril 2020** à l'adresse suivante : 6thexperimental-archaeology@gmail.com.

L'inscription au congrès est obligatoire pour l'auteur en premier nom de l'article, même s'il n'effectue pas lui-même la communication.

Renseignements : <https://6thconexpezenas.sciencesconf.org>.

- * Une Journée d'étude sur le thème : **Mythes et folklores celtiques dans le monde anglophone** se tiendra, le 6 novembre, à l'Université Savoie Mont Blanc (Campus de Jacob-Bellecombette) - Chambéry (France).

Les légendes, traditions et arts celtiques sont en effet d'une extrême richesse, tant par leurs dimensions religieuses, imaginaires que merveilleuses. Elles ont influencé de nombreux auteurs et artistes à travers les âges. L'étude du lien unissant les anciennes traditions et la mythologie dite "celtique" d'une part, et le folklore moderne, puis la culture populaire contemporaine, d'autre part, est particulièrement fructueuse : s'interroger sur le "celtique", c'est aussi – peut-être surtout – s'interroger sur l'évolution des traditions à travers les siècles, leur adaptation aux populations les embrassant, les influences subies ou provoquées. Ce projet, qui se veut à la fois international, interdisciplinaire et diachronique, est innovant car inexistant en France à ce jour. Il s'agit en effet de faire collaborer et dialoguer des chercheurs de disciplines, de méthodologies et d'horizons différents (Études anglophones, Études celtiques, Histoire, Littérature, Ethnologie/Anthropologie, Arts, Communication Hypermédia...), afin d'enrichir la recherche dans le domaine, d'en faire découvrir les caractéristiques et les intérêts, et d'aboutir à des projets exhaustifs, dynamiques et créatifs, à la fois pour la communauté scientifique, les étudiants et le grand public.

La première journée d'étude sera une rencontre des différents chercheurs de toutes disciplines intéressés par ce projet à long terme. Afin de connaître les travaux, méthodologies et centres d'intérêt de chacun, et de mener des projets communs, la communication de chaque participant consistera en une présentation de ses recherches et projets en lien avec ce domaine. Cette journée se terminera par une table ronde qui permettra aux différents intervenants d'échanger leurs idées et de débattre sur de nouvelles perspectives scientifiques de diffusion, de création, et d'innovation autour des mythes et folklores celtiques, notamment pour le grand public.

Thématiques traditionnelles :

- Textes mythologiques médiévaux de l'Irlande et du pays de Galles, du VII^e au XVII^e siècles, relatant les légendes des dieux, héros et rois mythiques. Étude des survivances celtiques et des influences chrétienne, médiévale, gréco-romaine, nordique, etc. Comparaison avec d'autres pays ou mythologies du monde antique, mais aussi avec des religions, coutumes et traditions contemporaines qui permettent de mettre en lumière certains aspects des mythes celtiques.
- Folklores et cultures populaires de la Grande-Bretagne, de l'Irlande et des pays de diasporas irlandaise, écossaise, galloise. Étude des légendes, coutumes, traditions orales populaires qui ont été collectées et

étudiées depuis le XIX^e siècle dans ces différents pays/nations. Le projet prend le monde anglophone comme point de départ : des comparaisons avec la Gaule et/ou les zones influencées par la culture celtique en Europe (à l'évidence, la Bretagne en premier lieu) demeurent donc pertinentes, du moment qu'elles sont envisagées d'un point de vue comparatiste.

Thématiques contemporaines :

- Survivances de légendes et traditions celtiques dans les cultures britanniques, irlandaises, américaines, canadiennes, australiennes...
- Évolution des traditions celtiques anciennes dans les sociétés modernes et contemporaines (Hallow'een...).
- Réutilisation, invention, revisitation des mythes anciens à des fins identitaires et/ou politiques (par exemple en Irlande, à la fin du XIX^e-début du XX^e siècle).
- Développement de "nouvelles" religions païennes modernes et contemporaines : néo-paganisme, néo-druidisme, influence de la Wicca et autres mouvements revendiquant leur association à la sorcellerie.
- Réemploi, valorisation et revisitation des mythes anciens à travers les arts, la littérature, le numérique...

Appel à communication : les propositions de communication devront comporter un titre, un résumé d'environ 300 mots, une bibliographie succincte et une courte notice biographique. Les langues de communication sont le français et l'anglais. Elles sont à envoyer **avant le 15 avril 2020** à : noemie.beck@univ-smb.fr ou armao@univ-tln.fr.

Renseignements : www.llsh.univ-savoie.fr/automne_modules_files/pmedia/public/r1858_9_appel_a_communication_je_mythes_et_folklores_celtiques_06.11.2020.pdf?fbclid=IwAR3bUVi169gtA3KV18jGn92zaTMoEM_6Cb_oRC4KDzhjKY3e63ftPlqPu_0.

- * Des journées d'études jeunes chercheurs organisées par l'UMR 7044 ArchiMedE de l'Université de Strasbourg (Unistra) sur le thème : **Pratiques funéraires et identité(s)** se tiendront, les 17 et 18 novembre, à l'Université de Strasbourg, MISHA, 5 allée du général Rouvillois – Strasbourg (France).

Ces journées d'études s'adressent aux doctorant(e)s et docteur(e)s en Archéologie, Histoire, Histoire des religions, Sociologie, Anthropologie, Ethnologie, Philosophie, Théologie et Lettres classiques.

Les communications auront une durée de 20 minutes et seront suivies par 10 minutes de discussion avec la salle. Les communications devront examiner les pratiques funéraires d'une population ancienne ou actuelle, dans un espace géographique illimité, sous le prisme de(s) l'(l')identité(s). Elles s'appuieront sur des données textuelles, archéologiques, iconographiques et/ou sur des observations de terrain. Elles s'articuleront autour des 3 axes suivants :

1. Rituels et funérailles : préparation du corps, cérémonie(s), acteur(s), fonction(s), sacrifice(s), etc. ;
2. Le défunt : âge, sexe, pathologie(s), traitement et position de dépôt du corps, réintervention(s) sur le cadavre, etc. ;
3. La sépulture : type de sépulture, contexte, architecture, aménagement(s) spécifique(s), contenant, système de signalisation, mobilier, etc.

Les propositions de communication, de 3.000 signes maximum, devront être en français ou en anglais et envoyées par mail à l'adresse ci-dessous **avant le 5 avril 2020** accompagnées d'un curriculum vitae. Les communications sélectionnées par le comité scientifique seront annoncées fin avril. Les contributions pourront faire l'objet d'une publication.

Renseignements : jdeidentite@gmail.com ; <http://compitum.fr/appels-a-contribution/12600-l-pratiques-funeraires-et-identites-r->.

- * La **13^e journée d'information InterNéo 2020** sur le thème de **l'activité de terrain** se déroulera, le 21 novembre, au Musée d'Archéologie nationale, à Saint-Germain-en-Laye (France).

Appel à contributions : La date limite de soumission des propositions de communication est fixée **au 1^{er} mai 2020**.

Renseignements : www.prehistoire.org/offres/gestion/actus_515_39921-911/interneo-2020-13eme-journee-d-information.html.

- * Le colloque intitulé **Le chanvre : du champ au fil. Pratiques, savoirs, circulations de la Protohistoire au XXI^e siècle** aura lieu, du 25 au 27 novembre, à l'Université du Mans, avenue Olivier Messiaen - 72085 Le Mans cedex 9 (France).

Des fours à chanvre abandonnés rappellent dans les paysages, notamment en France de l'Ouest, l'importance de la production de toile à l'époque moderne et contemporaine. Aujourd'hui, notre société redécouvre cette plante qui apparaît intéressante pour le renouveau d'une agriculture plus respectueuse des conditions environnementales. Malgré ce glorieux passé économique, l'histoire du chanvre en tant que plante cultivée textile reste encore à écrire. Car le chanvre ne pèse, ni dans les sources écrites, ni dans les sources archéologiques, le poids qui a été réellement le sien dans l'économie des sociétés anciennes

en raison de la rareté relative des sites archéologiques humides garants de la bonne conservation des vestiges organiques, des moindres développements sur ces questions de la littérature savante et des actes de la pratique jusqu'à la fin de l'époque médiévale.

Pour y pallier, une approche à l'interface des sciences de l'homme et de la société et des sciences biologiques est nécessaire afin de croiser les regards à partir d'outils historiques, archéologiques, ethnologiques et bioarchéologiques pour écrire l'histoire entrelacée des hommes et du chanvre.

Le colloque se propose donc de réunir à l'université du Mans des chercheurs d'horizon et de zones géographiques différentes pour contribuer à analyser de manière diachronique (Protohistoire-XXI^e siècle) le chanvre textile en amont du produit fini qu'est la toile, aspect qui demeure encore mal connu. Cette manifestation est l'occasion de faire le point sur l'état des connaissances et des méthodologies employées pour caractériser la présence de cette plante et la manière dont elle est exploitée.

Elle sera structurée autour de trois thématiques principales :

1. La culture du chanvre : lieux, techniques, mythes et folklore associés ;
2. La transformation de la plante et de ses déchets (traitement, rouissage, séchage, teillage, transformation et devenir des déchets) ;
3. Circulation des marchandises et des savoirs (circulation des semences, fibres, fil, déchets, savoir, commerce du local à l'international).

Appel à communication : les propositions de communication ou de poster devront comporter 3.000 signes maximum et seront à envoyer **au plus tard le 30 mai 2020** à l'adresse : chanvre@sciencesconf.org. Renseignements : <https://www.inrap.fr/le-chanvre-du-champ-au-fil-pratiques-savoirs-circulations-de-la-protohistoire-au-14925>.

- * **Le 33^e colloque de l'Association française pour la peinture murale antique** qui traitera cette année de la **peinture romaine** sera organisé, les 26 & 27 novembre, à l'Auditorium du Musée d'Aquitaine à Bordeaux (France).

Après le colloque de Toulouse en 2014, l'association française pour la peinture murale antique revient cette année dans le sud-ouest de la France. Suivant une tradition bien établie, le colloque réunira des archéologues, toichographologues, chercheurs, conservateurs-restaurateurs, étudiants et passionnés, pour échanger sur la peinture murale et le stuc d'époque romaine. Les communications aborderont les divers thèmes qui structurent les travaux et qui ne manqueront pas de susciter la discussion, comme ce fut le cas lors du précédent colloque, à Nîmes :

- l'actualité de la recherche, destinée à présenter des découvertes et études inédites permettant de suivre au plus près les travaux menés en France, et plus largement en Italie et dans les provinces de l'Empire, donnant à voir un corpus sans cesse élargi grâce aux opérations d'archéologie préventive ou programmée ;
- des synthèses régionales ou thématiques ;
- des réalisations et réflexions méthodologiques dans tous les domaines : conservation-restauration, analyse des matériaux, acquisition et traitement de la documentation ;
- la reprise de dossiers anciens, l'étude d'archives, l'historiographie de la peinture antique et plus largement du décor en contexte architectural ;
- enfin, l'iconographie, qui tient une place importante dans le domaine de la peinture.

Appel à communication : la présentation des travaux se fera sous la forme d'une communication de 10 ou 20 minutes. Pour faciliter la préparation de ces journées, il est demandé de remplir le formulaire accessible au lien suivant, détaillant le sujet et la forme souhaitée pour votre intervention : www.peinture-murale-antique.fr/wp-content/uploads/2020/02/AFPMA-2020-Appel-%C3%A0-communication.pdf.

Veillez joindre une illustration (en jpeg) avec sa légende précise – titre et crédit photographique (auteur et institution). La langue de communication est de préférence le français. La date limite d'envoi des propositions est fixée **au 1^{er} juin 2020**, par mail à : asso.afpma@gmail.com.

Renseignement : www.peinture-murale-antique.fr/evenements/colloque-a-venir/actualites ; www.peinture-murale-antique.fr/evenements/colloque-a-venir/actualites.

- * **Le 45^e colloque international de l'Association Française pour l'Étude de l'Âge du Fer (AFEAF)** sur le thème : **L'Europe des matières premières au 1^{er} millénaire av. n. è. Exploitation, transformation, diffusion** aura lieu, du 13 au 15 mai 2021, à Gijón (Asturies, Espagne).

Le thème portera sur les matières premières en Europe et sur l'ensemble des pratiques qui y sont associées : exploitation, transformation, diffusion, impact et gestion sous ses différentes formes (matières premières, lingots, objets et produits finis, savoir-faire, aspects logistiques, impact sur l'environnement). Le colloque sera organisé en trois sessions thématiques. Deux perspectives de recherche seront privilégiées : l'échelle régionale et l'échelle européenne. Ces approches seront mises en vis-à-vis afin de

favoriser le débat scientifique. Elles s'appuieront sur différents exemples, contextes et analyses. Le cadre chronologique couvre tout le premier millénaire av. n. è.

Session 1. Matières premières. Exploitation, transformation, caractérisation, artisanat

Cette session se structure autour des problématiques liées à la provenance, à la transformation et à la diffusion de ressources exploitées par les communautés protohistoriques. Il s'agira de rendre compte de la grande diversité des matières premières exploitées à l'âge du Fer, qu'elles soient biologiques, minérales ou autres (argile, roches, lignite, or, argent, cuivre, fer, étain, plomb, sel, coquillage, ambre, corail, ossements, bois de cervidés, bois, végétaux, fibres végétales/animales, pigments, bitume, poix, épices, verre, etc.). Une place importante sera accordée aux analyses archéométriques et technologiques. Ces approches auront pour but d'éclairer les pratiques artisanales en embrassant l'ensemble de la chaîne opératoire (de l'extraction jusqu'à l'objet fini). Elles permettront aussi d'aborder les problématiques liées à la provenance géographique et au contexte culturel des productions matérielles. Enfin, on s'attachera à identifier des traditions techniques, le savoir-faire ou des "recettes" artisanales et à retracer leur évolution.

Session 2. Systèmes d'exploitation des ressources. Structures d'exploitation et impact environnemental

La deuxième session sera centrée sur l'étude des structures liées aux procédés d'extraction et de transformation des matières premières. On s'intéressera ici aux vestiges archéologiques qui témoignent directement d'une activité de production : les lieux d'exploitation (mines et carrières), les ateliers et les outils employés. Une place importante sera accordée aux problèmes d'identification et d'interprétation de ces vestiges, parfois difficiles à détecter, mais aussi à l'impact environnemental de ces activités. Les réflexions sur la place occupée par ces structures et par leurs acteurs dans l'organisation des communautés seront particulièrement appréciées. On pourra également s'interroger sur leur évolution dans le temps. Il s'agira de mieux définir le rôle socio-économique des artisans et, plus largement, la place occupée par l'artisanat au sein des communautés protohistoriques. Quel est l'impact de ces activités dans la structuration sociale et dans l'organisation architecturale et spatiale des sites ? Une attention particulière sera accordée à la transformation et au façonnage du milieu à différentes échelles, de l'échelle du site à celle du paysage, à travers l'étude de l'impact de l'activité humaine sur les sols, sur les processus de sédimentation et sur les ressources disponibles. On s'intéressera également aux indices de pollution et à l'impact des activités d'exploitation et de production sur l'environnement.

Session 3. Circulation des matières et des produits. Modélisation, qualification et organisation logistique des réseaux

Cette session s'interroge sur les problématiques liées aux échanges de matières premières et de produits transformés ainsi qu'aux pratiques artisanales. Il s'agit de mieux appréhender la mobilité ancienne à différentes échelles : des contacts régionaux aux réseaux de circulation européens. La modélisation spatiale et mathématique de cette dernière sera très appréciée. L'attention sera également portée sur les modes d'organisation comme, par exemple, l'existence d'unités de pondération, de systèmes d'enregistrement (données épigraphiques et textuelles), les pratiques de sociabilité, l'organisation logistique des voies d'échanges (ports, gués, comptoirs), et la diversité des aspects sociaux qui peuvent y être associés ou individualisés à partir des données archéologiques et chronologiques fiables.

Appel à communication : les propositions de communication ou de poster devront être soumises au secrétariat du colloque **avant le 30 septembre 2020** (afeaf.gijon@gmail.com) avec coordonnées, rattachement institutionnel de l'auteur/des auteurs, titre et résumé bilingue de 1.600 signes pour les posters, de 2.500 à 3.000 signes pour les communications, à rédiger en français ou espagnol et en anglais, pour les pré-actes.

Renseignements : <https://afeaf.hypotheses.org/2822>.

CONFÉRENCES - VISITES GUIDÉES

- * À l'UCL, Collège Érasme, Salle du Conseil Érasme, place Blaise Pascal 1 - 1348 Louvain-la-Neuve :
- le 1^{er} avril à 13h : **El ponderal. Poids de l'Espagne de la conquête romaine à la conquête arabe** par L. DELANAYE → **Annulée** ;
 - le 29 avril à 13h : **La cupidité et l'amour excessif du luxe, ces ennemis du pudor et de la pudicitia. Aperçu des comportements contraires à la modération et à la dignité romaines dans la littérature latine du I^{er} s. av. J.-C. au III^e s. ap. J.-C.** par H. MALISSE.
- Renseignements : info-md@uclouvain.be.

-
- * À la Maison Jonathas, rue Montgomery 7 - 7850 Enghien :
 - le 7 avril à 20h : **Les jardins suspendus et les murailles de Babylone, deux merveilles du monde antique** par S. POLET → **Annulé**.
 Tarif des conférences : 7 € ; réduit 5 €* ; article 27 1,25 €.
 *Le tarif réduit s'applique aux membres de l'asbl Roma et du Centre culturel d'Enghien, aux moins de 26 ans, aux plus de 65 ans et aux demandeurs d'emploi.
 Renseignements : 0498/75.85.78 ; www.roma-asbl.be/Enghien.html.

 - * À l'ULB, Campus du Solbosch, auditoire Chavanne (bâtiment U, porte D, local UD2.120) :
 - le 21 avril à 14h : **À la recherche du premier athlète : l'invention du sport en Grèce ancienne** par J.-M. ROUBINEAU (FR).
 Renseignements : <https://cepulb.ulb.be/fr/agenda>.

 - * À la salle des Arbalétriers (Grand Serment de Saint Georges), place Royale 7-9 - 1000 Bruxelles :
 - le 21 avril à 18h15 : **Dix ans de fouilles belges dans la nécropole pharonique de Thèbes** par L. BAVAY.
 Renseignements : 02/650.24.97 ; www.srab.be/Activites_conferences.html#conf-2019.

 - * Dans le cadre du 4^e cycle de conférences-concerts sur le thème : **Patrimoine muséal et histoire du namurois** organisé par la *Société archéologique de Namur* en collaboration avec l'UNamur et l'IMEP, et se tiendront à l'Université de Namur, B.L.C.(Business Learning Center), rue Godefroid 5 - 5000 Namur :
 - le 23 avril à 17h30 : **Pierre de Meuse et Renaissance en Namurois** par F. TOURNEUR.
 Tarifs : membres SAN 7 €/conférence, 30 €/cycle de 7 conférences ; non membres 10 €/conférence, 50 €/cycle de 7 conférences ; gratuit pour les étudiants de l'IMEP & UNamur.
 Inscriptions souhaitées. Paiement sur place.
 Renseignements & inscriptions : 081/84.02.00 ; info@lasan.be.

 - * Au Gallo-Romeins Museum, Kielenstraat 15 - 3700 Tongeren :
 - le 23 avril à 20h : **Topstukken van het Gallo-Romeins Museum : een persoonlijke selectie** par E. HARTOCH & I. VAN DEN VONDER.
 Renseignements : 012/67.03.30 ; <https://www.galloromeinsmuseum.be>.
 - le 25 avril à 10h20 : **Visite guidée** de l'exposition "Dacia Felix - Grandeurs de la Roumanie antique" par S. POLET.
 Prix de la journée : 40 € (membre) ; 45 € (non-membre).
 Rendez-vous à 10h20 dans le hall du Musée Gallo-Romain de Tongres.
 Le prix comprend : le repas, les boissons et les frais personnels ; les assurances éventuelles.
 Inscription : asblroma@yahoo.be ou asbl Roma, rue du pont 29 - 5060 Tamines.
 Le paiement confirme l'inscription (BE12 3630 3189 8892).
 Renseignements : www.roma-asbl.be/Visites%20guid%C3%A9es.html.

 - * À la Maison des Médecins, rue du Parc 45 - 6000 Charleroi :
 - le 24 avril à 19h30 : **Justice et Fiscalité en Grèce antique...avec un regard sur la société contemporaine** par C. FLAMENT & M. CLAISE.
 Renseignements : 071/41.30.45 ; www.alexandrelegrand.be.

 - * À l'Institut Notre-Dame (INDA), rue Netzer 21 - 6700 Arlon :
 - le 25 avril à 11h : **Une vision de l'Égypte au XIX^e siècle. Faune et flore dans les récits de J.-J. Rifaud** par M. LIBERT.
 Tarifs : non-membres 65 € ; membres 55 € ; étudiants, réductions 25 €. Inscription souhaitée.
 Renseignements : <https://www.kheper.be>.

DIVERS

- * Le *Musée archéologique d'Arlon* (rue des Martyrs 13 - 6700 Arlon) organise tout au long de l'année, des **ateliers** et des **stages** (pour les enfants de 4 à 11 ans).
 Stage (pour les 5-11 ans) :
 - le 3 avril de 9h à 16h : **Minerve, déesse de la sagesse** → **Annulé**.

- Ateliers du mercredi (pour les 4-10 ans) :
- le 15 avril de 14h à 16h : **parcours famille** → **Annulé**. Prix : 5€/atelier.
Renseignements : 063/21.28.49 ; musee.archeologique@province.luxembourg.be.
- * Le *Préhistomuseum* (rue de la Grotte 128 - 4400 Flémalle) organise **des Nuits au musée** :
- le 3 avril : **Mène l'enquête sur la disparition de la momie maudite**. Comment élucider la plus grande énigme de la Préhistoire → **Annulée** ;
 - le 8 mai : **Nuit baby-sitting culturel**. Parents au resto pour un repas indonésien, enfants en pyjama dans le musée ;
 - le 5 juin : **Nuit des 4 sens**. Comment aborder la Préhistoire sans la vue à travers le toucher, l'ouïe, le goût et l'odorat ;
 - le 3 juillet : **Nuit au crépuscule de la nature**. Venez découvrir la faune et la flore des collections naturelles de façon inédite à l'occasion de l'exposition de l'été, Natura.
- Renseignements & inscriptions : 04/275.49.75 ; www.prehisto.museum.
Le *Préhistomuseum* organise également des **stages de Pâques** (pour enfants de 4 à 6 ans) :
- du 6 au 10 avril et du 14 au 17 avril : **Raconte-moi des préhistoires...** → **Annulé**.
- Renseignements & réservation : 04/275.49.75 ; info@prehisto.museum ; https://www.prehisto.museum/paques2020/?fbclid=IwAR1AMwPu0TPTK_mvdf6T_zq0X1ZupNhxIUTPpuk1d0oY9uTuBuLtDso2HHU.
- * Les **Rencontres Paléobox 2020** se tiendront, du 11 au 13 avril, au Musée du Malgré-Tout, rue de la Gare 28 - 5670 Treignes → **Annulé**.
Renseignements : <https://www.facebook.com/events/158998188862803>.
- * L'*Espace de l'Homme de Spy* réouvre la saison des **balades commentées à la grotte**, chaque 2^e dimanche du mois, d'avril à septembre soit les 12/04, 10/05, 14/06, 12/07, 9/08, 13/09.
Ces balades ouvertes à tous, d'environ 2 km (± 2h), vous permettront de découvrir la grotte et le bois environnant sous différents angles. Elles seront présentées par un membre de l'EHoS ou par des spécialistes d'un sujet particulier (nature, géologie, archéologie...).
- Rendez-vous à 10h au parking de la grotte, au bout de la rue du Pajot.
Réservation indispensable à l'Espace de l'Homme de Spy, au plus tard la veille à 16h30.
Prévoir des chaussures adaptées à la marche en forêt et à la météo (les sentiers pouvant être boueux et/ou glissants). La descente à la grotte (les derniers 200 m du parcours) n'est pas adaptée aux landaus, poussettes ou fauteuils roulants, et déconseillée aux personnes souffrant de problèmes cardiaques ou respiratoires.
- Tarifs : 1 € par adulte ou senior (+ remise d'un bon de réduction offrant l'entrée au Centre d'Interprétation à 4 € au lieu de 5 €). Merci de prévoir la monnaie nécessaire et éviter les grosses coupures...
Gratuit pour les enfants et les étudiants.
Notez que les balades du 12/07 (Journée de l'Homme de Spy) et 13/09 (Journées du Patrimoine) sont 100% gratuites (et sur réservation également).
Renseignements : 081/74.53.28 ; www.hommedespy.be/events/199/balades-commentees-a-la-grotte-de-spy-le-2e-dimanche-du-mois.
- * *Archeolo-J* organise son voyage annuel, du 13 au 17 avril en Allemagne, avec le **Rhin pour fil conducteur**. → **Annulé**. Voir *VA Info* n° 1 - janvier 2020.
Renseignements : www.archeolo-j.be/agenda/voyages/au-fil-du-rhin-voyage-en-allemande.
- * L'asbl *Roma* organise des cours, de 2 ou 3 séances de 2h, au Jardin de la Maison de l'Archevêché, (à côté du parc Mandela - anciennement Ermitage), rue de l'Ermitage - 1300 Wavre :
- les 20, 27 avril & 4 mai à 18h15 : **Le brillant règne de Toutchmosis I^{er} et celui de son fils Toutchmosis II**.
Enseignant : S. POLET. Tarif : 40 € ; membre 35 €.
 - les 18 & 25 mai 2020 à 18h15 : **La fin de la XIX^e dynastie égyptienne : les difficultés de l'après-Ramsès II**
Enseignant : C. VANTIEGHEM. Tarif : 30 € ; membre 25 €.
- Renseignements : www.roma-asbl.be.
- * Dans le cadre du cycle **Une recette, un repas, une histoire** à l'Archéobistrot du Préhistomuseum, rue de la grotte 128 - 4400 Flémalle :
- Pierre Leclercq, historien de l'alimentation, anime de délicieux repas préparés par Alain Crudenaire, chef

de l'Archéobistrot sur base d'une recette célèbre :

- le 22 avril : **La fabuleuse histoire du couscous** ;
- le 27 mai : **La grande histoire du végétarisme** ;
- le 17 juin : **L'épopée transatlantique du Burger**.

Réervations : 04/228.97.61 ; archeorestaurant@prehisto.museum.

- * Au Musée Art & Histoire, parc du Cinquantenaire 10 - 1000 Bruxelles :

Stages des mercredis/samedis (6-12 ans) :

- jusqu'en juin : **La fête au musée** (Atelier Anniversaire sur réservation).

Prix : 5 €/enfant ; 5 €/adulte (accompagnant un enfant, facultatif)

Renseignements : 02/741.72.18 ; dynamusee@mrah.be ; www.kmkg-mrah.be.

- * *Archeolo-J* organise comme chaque année des **stages de fouilles**, en juillet.

Dégager d'authentiques vestiges archéologiques : une villa gallo-romaine, un village médiéval disparu...

Apprendre le dessin archéologique et les levés topographiques, restaurer des objets, les dessiner, explorer le patrimoine architectural, s'initier à l'archéologie expérimentale... Aucun prérequis n'est demandé, l'apprentissage se fait sur le terrain.

Différentes formules :

- entre le 5 et le 10 juillet : Stage junior pour les 10 et 11 ans
- entre le 5 et le 26 juillet : Stages multi-chantiers dès 12 ans, plusieurs formules selon l'âge
- du 12 au 26 juillet : Stage éventail dès 17 ans
- du 19 au 26 juillet : Stage mono-chantier réservé aux étudiants et adultes (à partir de 17 ans)

Activités scientifiques proposées :

Chantiers de fouilles

Un site gallo-romain. Initiées il y a plusieurs années, les fouilles continueront, en 2020, sur le logis de la villa gallo-romaine de Montegnet. Des recherches qui permettront notamment de mieux comprendre la romanisation du *pagus condrustis*.

Un site médiéval et post-médiéval. Une église, quelques maisons, un château moderne... Mais où se trouve le reste du village ? À Haltinne, sur les traces du village médiéval disparu. Le chantier se trouve au pied d'une motte castrale.

Prospection

Deux aspects sont abordés : la prospection archéologique, qui participe à la recherche systématique de sites archéologiques, et une approche du patrimoine rural du Condroz (fermes, châteaux, églises, ...). Avec la participation de la direction de la protection du département du patrimoine de l'AWaP.

Atelier de céramologie

Traitement du matériel trouvé pendant la fouille, et plus particulièrement le matériel céramique : nettoyage, marquage, inventaire, tri, reconstitution... En collaboration avec la direction de l'archéologie de l'AWaP.

Conférences (gratuites et ouvertes à tous)

Présentation des chantiers, synthèse des travaux, ateliers techniques de fouilles, conférence théorique.

Excursions

Chaque samedi, durant les stages d'été, excursion pour partir à la découverte de lieux connus et méconnus de nos régions...

Renseignements complémentaires : www.archeolo-j.be/activites/stages.

Renseignements & inscription : www.archeolo-j.be/agenda?periode=All&categorie=87&cible=All.

Avis aux lecteurs

- * Si vous désirez faire figurer une information archéologique dans nos colonnes (expositions, colloques, séminaires, conférences, visites guidées ...), veuillez nous faire parvenir les renseignements les plus complets possible, au plus tard le 20 du mois précédent l'activité, par courrier postal ou électronique. Les colloques peuvent être annoncés un ou deux mois à l'avance.

Merci de votre collaboration.

La Rédaction



La *Fédération des Archéologues de Wallonie et de Bruxelles* regroupe en son sein la plupart des Sociétés et Cercles d'Archéologie de la partie francophone de la Belgique.

Elle édite un feuillet mensuel d'information **VA INFO** ainsi qu'une revue annuelle **VIE ARCHÉOLOGIQUE** qui s'est assigné pour mission d'apporter une aide efficace aux archéologues tant professionnels que bénévoles par le truchement d'informations archéologiques et de publier des articles de fond dont la diffusion n'est pas toujours assurée par les revues traditionnelles. Une liste des articles parus peut être obtenue sur simple demande.

VIE ARCHÉOLOGIQUE

1981-1984 (n ^{os} 3-15) :	le n°	2,97 €	0,50 €;
1985-1989 (n ^{os} 16-34) :	le n°	4,96 €	1 €;
1990-1993 (n ^{os} 35-40) :	le n°	8,68 €	3 €;
1994-1997 (n ^{os} 41-48) :	le n°	12,39 €	5 €;
1998-2001 (n ^{os} 49-55/56 & n° spécial) :	le n°	15 €	7,50 €;
2002 (n ^{os} 57/58) :	le n°	19 €	9,50 €;
2003-2004 (n ^{os} 59-61) :	le n°	17 €	8,50 €;
2004-2005 (n ^{os} 62-63) :	le n°	20 €	10 €;
2005-2006 (n° 64-65) :	le n°	18 €	9 €;
2007-2008 (n ^{os} 66/67) :	le n°	20 €;	15 €
2009 (n° 68) :	le n°	20 €;	
2010 (n° 69) :	le n°	22 €;	
2011-2012 (n ^{os} 70-71) :	le n°	24 €;	
2013 (n° 72) :	le n°	18 €;	
2014 (n° 73) :	le n°	25 €;	
2015 (n° 74) :	le n°	20 €;	
2016 (n° 75) :	le n°	22 €;	
2017 (n° 76) :	le n°	20 €.	

+ Frais de port (max. 1 kg) : 5 € pour la Belgique; 14,60 € pour l'Europe; 23,52 € pour le reste du monde.

2018 (n° 77) : le n° 30 € (frais de port inclus pour la Belgique).

Collection du n^{os} 3 au 48 (sauf numéros épuisés) : ~~425 €~~ 50 € (pas d'envoi, à prendre sur place).

Abonnement annuel à **VIE ARCHÉOLOGIQUE** (1 vol.) &
VA INFO (11 numéros uniquement par envoi électronique) :
Belgique : 30 € ; pour l'étranger : 35 €

Cotisation annuelle **uniquement** pour les **Sociétés membres & membres adhérents** : 35 €, toutefois si vous payez avant le 1^{er} avril, vous bénéficierez de l'ancien tarif soit 30 €.

Les paiements sont à effectuer au nom de la FAW&B ASBL, chaussée Brunehault 323 - 4453 Villers-Saint-Siméon : Banque ING, IBAN : BE87 3101 4794 5294 (BIC : BBRUBEBB) (pas de chèque, merci).